



Kraków

Kraków po zmierzchu

– magiczne zakątki, wydarzenia i wykwintne smaki





Kraków po zmierzchu

– magiczne zakątki, wydarzenia i wykwintne smaki

4

Wstęp: Kraków po zmierzchu

6

Festiwale rozkwitają wieczorem

10

Tradycje krakowskie

12

Miejsca kultury – nie tylko w centrum miasta

14

Miejsca kultury – tylko w Krakowie

16

Spacery i punkty widokowe

18

Aktywnie w mieście

20

Gdzie zjeść...

22

...i dlaczego po krakowsku!

24

Światła miasta

26

Kraków na zakupy

28

Kalendarium wydarzeń

30

Ważne informacje

31

Ważne adresy

M

ówiąc o wieczornym Krakowie, musimy od razu przypomnieć o rozróżnieniu ważnym w naszej szerokości geograficznej: w końcu grudnia zmierzch zapada w mieście tuż po godzinie 16.00, podczas gdy w okolicy letniego przesilenia możemy się cieszyć pełnią dnia jeszcze długo po 20.00.

Początek nocy – wieczór – jest zatem pojęciem zmiennym i dla uproszczenia („krakowskim targiem”) założmy, że w Krakowie zaczyna się on po godzinie 18.00.

Dla mieszkańców i turystów – niezależnie od pory roku oznacza to, że **gród Kraka po zmierzchu jest pełen atrakcji**. Spędzenie wieczoru „w mieście” jest przecież krakowską tradycją: w ośrodku życia studenckiego, stolicy polskiej kultury, w miejscach tętniących wydarzeniami, z doskonałą ofertą kulinarną i rozrywkową **każdy wieczór potrafi dostarczyć niepowtarzalnych wrażeń**. Tym bardziej że Kraków nie jest jednorodny – przez wieki istnienia przyjmował w swoje granice kolejne miasteczka i wsie, których odrębność i tożsamość jest do dziś przedmiotem dumy mieszkańców: stąd zupełnie odmiennych doznań możemy spodziewać się po ścisłym centrum z **Rynkiem Głównym i Wawelem**, w innym świecie znajdziemy się na **Kazimierzu** (w tym także w dawnym *oppidum iudaeorum* – żydowskim mieście), jeszcze inne ciekawostki przyciągną naszą uwagę w **Podgórzu** czy **Nowej Hucie**.

W Krakowie – mieście krótkich dystansów – nawet półgodzinny spacer pozwala obejrzeć kilka z tych światów: różnią się wyglądem kamienic, ulic i placów, charakterem lokali gastronomicznych i przekrojem społecznym ich bywalców. Tu życie potrafi płynąć niespiesznie, z właściwymi dla krakowian niekończącymi się rozmowami i kontemplacją otoczenia.

Tylko do nas należy wybór, w którym z tych światów znajdziemy na wybrany wieczór przestrzeń dla siebie. Są tu miejsca na każdą kieszeń, zgodne z naszymi możliwościami i potrzebami; wiele atrakcji kulturalnych dostępnych jest bezpłatnie lub za symboliczną opłatą. Gwarantujemy, że **wszędzie będzie ciekawie!**

Kraków po zmierzchu





Festiwale rozkwitają wieczorem



Bo choć wiele z nich wypełnia programem cały dzień, to przecież przyjęło się, że te najważniejsze wydarzenia rozgrywają się po zmroku (a czasem w nocy). Słynny na świecie festiwal **Misteria Paschalia**, perła wśród wydarzeń rozstawiających muzykę dawną, koncentruje się na kontemplacyjnym czasie Wielkiego Tygodnia i oferuje pełne nastroju koncerty rozświetlone świecami. Największe wydarzenia **Festiwalu Muzyki Filmowej** połączone są z mrokiem wręcz organicznie: koncerty-seanse rozjaśnia głównie blask ekranu. Tak popularne w Krakowie kina pod gołym niebem – dostępne także m.in. w ramach **Krakowskiego Festiwalu Filmowego**, **Mastercard Off Camera** czy **Green Film Festiwalu** – mogą rozpocząć się dopiero po zachodzie słońca. Podobnie dzieje się z największymi koncertami **Festiwalu Kultury Żydowskiej**, **festiwalu Unsound** i **Sacrum Profanum** oraz imponującą krakowską sekwencją wydarzeń jazzowych – od **Summer Jazz Festival Kraków**, poprzez **Jazz Juniors**, aż po **Krakowskie Zaduszki Jazzowe**. W mroku dźwięki brzmią dobitniej!

Co więcej, to właśnie w Krakowie zrodziła się myśl o wieczornych i nocnych prezentacjach rozmaitych dziedzin sztuki. Tradycyjną nie tylko w Polsce, majową **Noc Muzeów** miasto wkrótce uzupełniło o czerwcowe **Noc Teatrów** i **Noc Tańca**, lipiec to z kolei czas **Nocy Jazzu**: te wydarzenia ogarniają całe miasto, wkraczając na uliczne sceny, do instytucji kultury czy klubów. Nieco inny charakter ma sierpniowa **Noc Cracovia Sacra**, podczas której liczne krakowskie kościoły i klasztory udostępniają publiczności swoje skarbce, a z pomocą miasta organizują również wystawy, koncerty i spotkania w swoich wnętrzach i ogrodach. Wreszcie **Noc Poezji** to okazja do prezentacji wyjątkowego krakowskiego środowiska literackiego – co w mieście Wisławy Szymborskiej i Czesława Miłosza nikogo nie powinno dziwić. Obok Krakowskich Nocy wspomnijmy jeszcze teatralne festiwale **Ulica** i **Boska Komedia**, literackie **festiwale Miłosza** i **Conrada** – każdy z nich osiąga swoją kulminację w wieczornych wydarzeniach, dostarczających publiczności niezapomnianych artystycznych doznań.



Tradycje



Noc to także pole do popisu dla naszej wyobraźni, wzbogacającej mające kontury miasta i rozbłyśki światła o nowe znaczenia. Właśnie nocą ożywają mity, legendy i najdawniejsze tradycje. Do legendy o smoku wawelskim nawiązuje **Wielka Parada Smoków** – wyjątkowe, dwudniowe wydarzenie, którego pomysłodawcą jest Teatr Groteska. Z powodzeniem angażuje ono wszystkich chętnych w konstruowanie własnych interpretacji mitycznego potwora pustoszącego owiany legendami Kraków... Całe wydarzenie kończy się imponującym wieczornym

pokazem w zakolu Wisły, z majestatycznymi i groźnymi postaciami smoków płynącymi w powietrzu w onirycznym orszaku. Kilka tygodni później, w czas przesilenia letniego i w związku z początkiem wakacji odbywają się **Wianki** – widowisko i cykl wydarzeń nawiązujących do pradawnych, jeszcze pogańskich wierzeń i obyczajów Słowian: to przecież noc Kupały, święto ognia i życia, czas wróżb i tańca. Koncerty ciągną się długo w noc, a dla najwytrwalszych Wianki kończą się tradycyjnym koncertem pieśni o wschodzie słońca, przynoszącym świat i nadzieję.





Śławne nie tylko w Polsce są **krakowskie jarmarki wielkanocny i bożonarodzeniowy** – ten ostatni często gości w światowych rankingach. Oba wydarzenia są doceniane dzięki oryginalnemu wyglądowi, niezwykłej lokalizacji na samym Rynku Głównym i niepowtarzalnemu nastrojowi. To tu mieszkańcy i turyści asystują przy uroczystym rozświetleniu ogromnej choinki, stąd padają najpiękniejsze świąteczne życzenia, tutaj także odbywają się występy zespołów prezentujących świąteczne tradycje i pieśni. Z rynku niedaleko do plenerowej **Żywej Szopki** przy Franciszkańskiej, wypełniającej kołędami i prezentacjami radosny czas bożonarodzeniowego święta. Natomiast od początku grudnia aż do lutego w witrynach i iluminowanych ekspozytorach w mieście możemy oglądać niezwykłej urody **krakowskie szopki**, dzieła lokalnych rzemieślników wykonujących je od pokoleń. To odbicie ponadstuletniej krakowskiej tradycji wpisanej na Listę reprezentatywną niematerialnego dziedzictwa kulturowego ludzkości UNESCO, kontynuowanej i rozwijającej się dzięki trosce i opiece Muzeum Krakowa.



Tradycje





*Miejsca
kultury
- nie tylko
w centrum miasta*



Nie sposób w krótkim tekście ukazać całego bogactwa wieczornego życia kulturalnego miasta i związanych z nim setek miejsc: **imponujących sal i małych klubów jazzowych, centrów kultury i kameralnych księgarniokawiarni, wielkich muzeów i rozsypanych po mieście galerii sztuki.** Jeszcze dwadzieścia lat temu większość z nich mieściła się w obrębie Plant i na Kazimierzu, a symbolem tej obfitości był wzorowany na paryskiej operze wspaniały **budynek Teatru im. Juliusza Słowackiego.** W ciągu ostatnich lat wiele jednak się zmieniło. Dziś możemy wybrać się do Podgórza na wystawy w **Muzeum MOCAK** czy **Fabryce Schindlera**, a **Ośrodek Dokumentacji Sztuki Tadeusza Kantora Cricoteka**, budowla o oryginalnej architekturze, jest także częstym miejscem koncertów muzyki współczesnej i jazzowej. Niedaleko Cricoteki, przy ul. Węgierskiej działa prestiżowa **galeria Starmach**, a także **Globus Music Club**, zapraszający na kilkanaście koncertów (przede wszystkim jazzowych) w miesiącu. Nieco dalej wyrosła siedziba **Teatru KTO**, perfekcyjnie wkomponowana w zabudowę dzielnicy i dostosowana do specyfiki repertuaru teatru opartego na sztuce ruchu i produkcjach ulicznych. Na Dębnikach powstało **Centrum Kongresowe ICE Kraków**, w którego salach na spektaklach i koncertach może zasiąść nawet trzytysięczna publiczność. Położone nieopodal **Muzeum Manggha** również gości wieczorne gale i koncerty.

Jadąc w stronę Nowej Huty, mijamy **Tauron Arenę Kraków** – największą w Polsce salę widowiskową goszczącą regularnie gwiazdy światowej muzyki, a w samej Nowej Hucie docieramy do postindustrialnej siedziby **Teatru Łaźnia Nowa**. Jego scena jest także miejscem wydarzeń festiwalu Boska Komedia czy koncertów muzyki alternatywnej. Kulturalnym centrum dzielnicy jest **Nowohuckie Centrum Kultury** proponujące liczne koncerty, spektakle i wystawy (w tym stałe ekspozycje Jerzego Dudy-Gracza i Zdzisława Beksińskiego). W ostatnich latach funkcje integracyjne i edukacyjne owocujące spektaklami i festiwalami podejmują przedsięwzięcia **Teatru Ludowego (Instytut Teatralny Młodych)** i wspomnianej **Łaźni Nowej (Dom Utopii)**. Pełnią także kulturalny dzielnic miasta uzupełniając wydarzenia w klubach studenckich **Studio, Gwarek, Zaścianek** czy **Kwadrat**.

M

łośnicy literackiego życia miasta są od kilku lat stałymi bywalcami **pałacu Potockich** zlokalizowanego w samym sercu Krakowa – w tym wyjątkowym miejscu mogą śledzić m.in. wydarzenia **literackich festiwali Miłosza i Conrada**. W piwnicach pałacu działa także galeria sztuki prezentująca wydarzenia **Miesiąca Fotografii w Krakowie** oraz wystawy sztuki niezależnej. Natomiast w pobliżu Rynku Głównego, w opuszczonej poszpitalnej dzielnicy **Wesoła**, powstaje **nowa dzielnica kreatywna miasta**. Działa tu **Apteka Designu** z programem spotkań oraz warsztatów, tu także organizowane są wystawy. **Łąka na Wesołej** to miejsce koncertów (m.in. **Festiwalu EtnoKraków/Rozstaje**) i wydarzeń **festiwalu Patchlab**, seansów kina dostępnego dla osób o specjalnych potrzebach czy plenerowych pokazów sztuki. Na Wesołej działa **klub Strefa Nowa** prezentujący w licznych koncertach całe spektrum współczesnej world music, tu także ma swoją siedzibę **Spółdzielnia Muzyczna Contemporary Ensemble**, zespół przybliżający publiczności tajniki muzyki współczesnej.

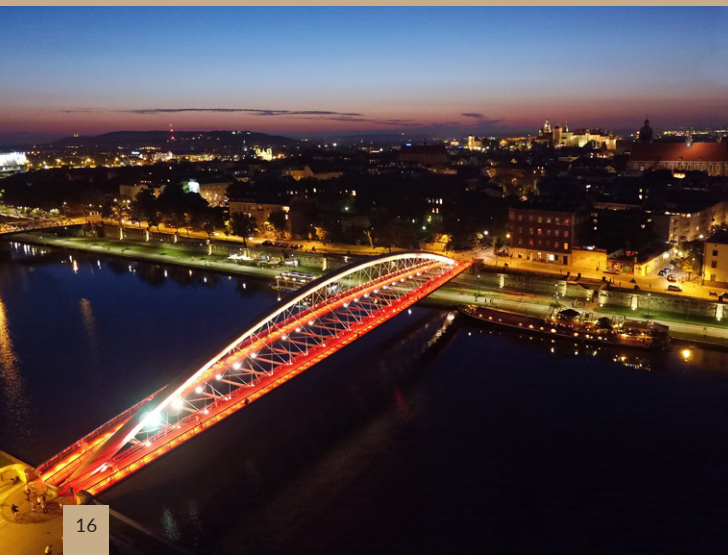
Obok licznych **teatrów i ośrodków kultury, filharmonii i opery** klimat krakowskiego życia kulturalnego budują także liczne prywatne kluby, puby i księgarniokawiarnie o artystycznym nastawieniu, których działalność nadaje im charakter małych centrów kultury, wpisując się jednocześnie w zamięłowanie krakowian do wspólnej zabawy. Są wśród nich mieszczące się przy Rynku Głównym siedziba legendarnego kabaretu **Piwnica pod Baranami** i najstarszy krakowski klub studencki **Pod Jaszczurami**; kluby jazzowe **U Muniaka**, **Piec Art** czy **Harris Piano Jazz Bar**, miejsca o charakterze wybitnie literackim: **Lokator** oraz **Kawiarnia Literacka** na Kazimierzu, **Spółdzielnia Ogniu** i **De Revolutionibus Books** w Podgórzu oraz lokale, w których może... zdarzyć się wszystko – od poetyckich slamów, wieczorów z DJami i wernisaży malarstwa (**Piękny Pies**) po jazzowe festiwale (**Alchemia**) i koncerty muzyki żydowskiej (**Hevre**). W **Cafe Szafe** przy ul. Felicjanek można wziąć udział w spotkaniach literackich, seansach filmowych, koncertach, a nawet turniejach szachowych. Dobra kawa (i nie tylko...) wszędzie gwarantowana!





Miejsca kultury

*tylko
w Krakowie*



Kraków oferuje wiele perspektyw dla miłośników spacerów i pięknych widoków. Dla tych, którzy lubią długie marsze, atrakcją będzie wyprawa w ciepły wieczór **wzdłuż wiślanych bulwarów**, umożliwiającą obserwację architektury po obu stronach rzeki: zobaczymy **Cricotekę**, malowniczą zwłaszcza wieczorem **kładkę o. Bernatka**, **kościół na Skałce**, dawny **hotel Forum**, **Muzeum Manggha** i oczywiście **Wawel**. Jeszcze inne spojrzenie na te miejsca zapewni **rejs** jednym ze statków pływających **po Wiśle**. Kto woli spokojny spacer z aparatem fotograficznym, może udać się **traktem królewskim od Barbakanu na Wawel**: ta wyprawa poprzez tysiąc lat historii miasta liczy niecałe 1500 metrów! Pamiętajmy, że dzienne majestatyczne **Zamku Królewskiego** są dostępne w sezonie letnim do godziny 21. Po drodze zajrzyjmy koniecznie na najstarszą ulicę Krakowa – przy **Kanoniczej** znajdziecie pięknie odrestaurowane kamieniczki o historii sięgającej średniowiecza. Wyjątkowe kadry czekają na tych, którzy w dobrą pogodę wybiorą się w lot balonem widokowym, a uroki lewobrzeżnej Wisły można odkryć również przy okazji wizyty w przeszklonym budynku **Centrum Kongresowego ICE Kraków**.

Kto chce odkrywać Kraków w szerszej perspektywie, ma do dyspozycji jedyne w swoim rodzaju, usypane ludzką ręką kopce, z których rozciąga się wyjątkowa panorama miasta. Na **kopiec Kościuszki** (oferujący rozległy widok na Błonia) wypada się pospieszyć, bo jest otwarty do godziny 19.00, ale już prastary **kopiec Krakusa**, jedno z ulubionych miejsc rekreacji krakowian, można odwiedzać przez całą dobę. Wschody i zachody słońca są tu najpiękniejsze! Warto też pamiętać o tym, że jeszcze na początku XX wieku Kraków był za sprawą austro-węgierskich władz silnie ufortyfikowany. Wiele obiektów dawnej **Twierdzy Kraków** zachowało się, pełniąc dziś funkcje muzealne, kulturalne czy użytkowe (lista na stronie: twierdzakrakow.pl). Należą do nich **wawelski zamek**, gdzie mieściły się koszarzy wojsk cesarskich, **Barbakan** czy **kopiec Kościuszki** (Fort 2 „Kościusko”), zakonserwowane **ruiny Fortu „Lubicz”** na rondzie Mogiłskim, **Bastion III „Kleparz”** (dziś także miejsce koncertów i spotkań), świetnie zachowany **Bastion IVa „Luneta Warszawska”** czy prowadzony przez **Podgórskie Centrum Kultury Fort 52 „Borek”**. W dawnym **forcie 52a „Jugowice” Muzeum Krakowa** uruchomiło **Muzeum i Centrum Ruchu Harcerskiego**. Zabudowania Twierdzy Kraków stały się również dzisiejszymi siedzibami **muzeów Armii Krajowej** oraz **Fotografii (MuFo)**, w dawnej zbrojowni).

*Spacery
i punkty
widokowe*

Aktywnie w mieście





portowy wymiar Krakowa najlepiej dostrzec, przystając pośrodku Błoń, ogromnej historycznej łąki w centrum miasta. Z jednej strony widzimy **Stadion Miejski im. Henryka Reymana**, na którym swoje mecze rozgrywa **Wisła Kraków**, oraz jeden z najpiękniejszych wielkomiejskich terenów zielonych w Polsce – **park im. dra Henryka Jordana**, w którym zimą otwierane jest jedno z plenerowych miejskich lodowisk. Po przeciwnej stronie Błoń wyrasta **stadion im. Józefa Piłsudskiego**, czyli miejsce drogie kibicom **Cracovii**, podobnie zresztą jak położona nieopodal hala tego klubu. Idąc w kierunku kopca Kościuszki, znajdziemy tu **stadion** rugbyistów **Juvenii**. Same Błonia stanowią bezcenny teren rekreacyjny – zresztą terenów zielonych idealnych do spacerów, biegów czy przejażdżek na dwóch kółkach jest w Krakowie o wiele więcej. Warto zajrzeć do **parku Bednarskiego** w Podgórzu, **parku im. Wisławy Szymborskiej** tuż przy okalających Stare Miasto Plantach, na łąkę i do **Ogrodu Botanicznego UJ** na Wesołej czy do **parku Lotników Polskich** skrywającego budynki Muzeum Lotnictwa Polskiego i Tauron Areny Kraków. Rowerzystom, którym niestraszne dłuższe dystanse, polecamy przepiękną **wiślaną trasę do Tyńca!** Aktywnie wypoczywać można nad zalewami – od zbiorników w **Przylasku Rusieckim** oraz **Nowohuckiego**, poprzez **Bagry i Zakrzówek**, aż po **Kryspinów**. Krakowskie parki są także popularnym miejscem wydarzeń – miejskich pikników, koncertów, pokazów plenerowego kina czy choćby potańcówek (m.in. na skwerze Zbigniewa Wodeckiego na Plantach).

Przy wspomnianej **Tauron Arenie Kraków**, największej polskiej hali sportowo-widowiskowej, działa zimą **lodowisko**, a na parkingu podziemnym hali – jedyny w Krakowie **tor curlingowy**. **Nowohuckie Centrum Kultury** także organizuje zimową ślizgawkę – latem zaś spod NCK możemy wyruszyć na **Łąki Nowohuckie**. Są również inne sposoby na włączenie się w wieczorną aktywność: jednej z największych polskich imprez sportowych – Cracovia Maratonowi – towarzyszy nocny bieg na 10 km. Bierze w nim udział nawet 5000 zawodników! Poza centrum miasta zwróćmy uwagę na malowniczo położony **Ośrodek Sportu i Rekreacji Kolna**: z basenu i siłowni, saunarium i hali sportowej można korzystać do późnych godzin wieczornych. Najodważniejsi próbują swoich sił w raftingu na tutejszym torze do kajakarstwa górskiego o olimpijskich parametrach. Dla tych, którzy wolą mniej ekstremalne doznania, przygotowano sezonową ofertę wynajęcia sprzętu na spokojniejsze wody: kajaków, rowerów wodnych czy łodzi wiosłowych.





Rynek Główny wraz z ogródkami i piwnicami, nastrojowe wnętrza **Kazimierza**, wciąż nowe kulinarne przygody w **Podgórzu**, rosnąca oferta gastronomiczna **Nowej Huty** – trudno chociażby pobieżnie opisać bogactwo miejsc, w których w Krakowiejemy – i toujemy dobrze. Dla większości restauratorów wieczór to pora najbardziej wytężonej pracy i zewsząd docierają do nas smakowite zapachy. Miasto oferuje kuchnie rozmaitych nacji z kilku kontynentów, zdolne zaspokoić najbardziej wybredne podniebienia. Znajduje to również odbicie w popularnych rankingach i prestiżowych wyróżnieniach, w tym tych najważniejszych: gwiazdkach i rekomendacjach **Michelina**. To w Krakowie znajduje się pierwsza w Polsce restauracja, która szczyty się dwiema gwiazdkami: **Bottiglieria 1881**, dodatkowo niemal dwadzieścia krakowskich restauracji otrzymało rekomendację francuskiego przewodnika sztuki kulinarnej, a kilka kolejnych zasłużyło na miano Bib Gourmand (przyznawane za dobry stosunek jakości do ceny).

Po drugiej stronie tego spektrum znajdują się punkty kulinarne oferujące często **kuchnię prostą i wyśmienitą**, działające w małych lokalach lub food truckach. I tu zaskoczenie: to jedzenie bywa wspaniałe i niepowtarzalne! Wie o tym każdy, kto spróbował jednego z krakowskich klasyków **street foodu**: zapiekankę z „**Okraglaka**” na **placu Nowym** (fakt, że najlepiej smakuje po północy), słynnych i uwiecznianych w filmach **kielbasek z „nyski”** parkującej niemal co wieczór pod Halą Targową: kolejki do archaicznego busika sięgają kilkudziesięciu metrów i nie zniechęca to kolejnych amatorów. **Maczanka po krakowsku**, kawał duszonej karkówki serwowany w bułce podlanej sosem, przez niektórych nazywana żartobliwie „polską odpowiedzią na hamburgera”, była niegdyś specjałem fiaków i studentów spieszących się, by jak najszybciej zjeść coś sycącego. Dziś weszła do menu typowych restauracji, ale wciąż można ją zakupić zgodnie z tradycją na ulicy (np. „**z okienka**” przy **ul. Siennej**), a nawet prosto z samochodu. Zainteresowani powinni się udać na **placyk food trucków na Kazimierzu**, u zbiegu ulic Wąskiej i św. Wawrzyńca czy Ciemnej.

*Cydzie
Zjeść...*



W

rankingu serwisu TasteAtlas z roku 2025 Małopolska jako jedyna z Polski znalazła się w setce regionów z całego świata oferujących potrawy i produkty najwyższej jakości. Już to powinno nastawić smakoszy na doświadczanie lokalnych smaków. Tym bardziej że kuchnia Małopolski jest elastyczna i chętnie wchodzi w mariaże – ze względu na pokrewieństwo składników i sposobu ich obróbki – z kuchnią włoską czy francuską. Samą zresztą z natury jest kuchnią fusion, jeśli weźmiemy pod uwagę jej dawne włoskie i późniejsze galicyjskie, wielonarodowe wpływy. To z regionu ze stolicą w Krakowie pochodzi najwięcej polskich produktów regionalnych chronionych prawem Unii Europejskiej („chronione oznaczenia geograficzne”). **Bryndza podhalańska, oscypek i redykołka, chleb prądnicki, karp zatorski, kiełbasa lisiecka** oraz oczywiście **krakowski obwarzanek** to najbardziej znane przykłady takich smakołyków. Małopolska to także znakomite mięsa, owoce, warzywa i kiszonki. To także wina z rodzimych winnic, coraz śmielej przebijające się na ten dotąd niedostępny dla krajowych produktów rynek. Jeśli wziąć pod uwagę listę potraw chronionych w Polsce, znanych jako „**Produkty tradycyjne**”, to liczba interesujących i wyjątkowych smaków regionu rośnie w nieskończoność...

Dlatego wybieramy to, co małopolskie! Wielu restauratorów, w zgodzie z królującymi trendami, oznacza w menu produkty regionalne używane do przygotowania dań – nawet jeśli specyfika ich kuchni nie jest typowo regionalna. Spójrzmy na to ciepłym wzrokiem, nie lekceważmy ich wysiłku, nie bójmy się eksperymentów. Doceniśmy zdolności lokalnych kucharzy i cukierników – nic nie smakuje tak dobrze, jak **krakowsko-wiedeński sernik, szarlotka na ciepło, rozpuływające się w ustach pączki**. To dlatego w kawiarniach przesiaduje się tutaj do późnych godzin wieczornych, a po „najlepsze w mieście” lody z ul. Starowiślnej stoi się w godzinnej kolejce. Zimą, a najbardziej w tradycyjny tłusty czwartek, podobnie długie kolejki ustawiają się tu po inne słodkie przysmaki: pączki i chrust. Śmiało dołączajmy!



...i dlatego
po
krakowsku!





P

o zmierzchu miasto zmienia swoje oblicze – jego światła eksponują niedostrzegane w dzień detale, a cienie skrywają niedoskonałości. Nawet dla mieszkańca Krakowa wciąż niezwykle jest Rynek Główny po zmroku – z **oświetlonymi fasadami kamienic, ognikami restauracyjnych ogródków, światłami** wydobywającymi bryły **bazyliki Mariackiej i kościoła św. Wojciecha, wieżę Ratuszową** i majestatyczne **Sukiennice**. Spacer ulicami Grodzką i Kanoniczą do Wawelu tylko wzmacnia te doznania. Na Kazimierzu zobaczymy wieczorem Muzeum Inżynierii i Techniki, **feerię światel placu Nowego**, podziwiamy dyskretny urok ulicy Szerokiej ze Starą Synagogą. Światłami kuszą nas **barki** przycumowane przy bulwarach wiślanych i wielokolorowo **iluminowana kładka o. Bernatka**. Umieszczone na niej, wiszące w powietrzu niemal wbrew prawom fizyki, rzeźby Jerzego Kędziory ożywają w barwnej grze światła i cienia. W tle widzimy z jednej strony **oświetloną wieżę telewizyjną** na Krzemionkach, a z drugiej – spokojną bryłę **kościółka na Skalce**.

W grudniu w przestrzeni miasta pojawiają się **świąteczne dekoracje: świetlne girlandy i kaskady**, postacie aniołów witające przechodniów i kierowców. W pierwszej połowie miesiąca rozbłysną **krakowskie szopki** w witrynach lokali i iluminowanych gablotach. Na Rynku Głównym otwierają się **kramy jarmarku bożonarodzeniowego**, dołączając do świetlnego chóru. W Parku Lotników Polskich, na terenie Ogrodu Doświadczeń im. Stanisława Lema, co roku otwierana jest wystawa **Garden of Lights (Ogród światel)**. Tu zobaczymy utkaną z wielobarwnego światła bajkową architekturę i bohaterów znanych wszystkim dzieciom – oraz oczywiście rodzicom. Można tu również obejrzeć wieczorny pokaz dronów, tworzących ruchome i kolorowe obrazy oraz figury. Nieopodal ogromna owalna bryła **Tauron Areny Kraków** prezentuje na całym obwodzie (ekran 360°) zapowiedzi wydarzeń.

A kto jest spragniony historycznych ciekawostek, niech odnajdzie najoryginalniejsze krakowskie „**światła bez światel**”, czyli **latarnie umarłych** – kilka z nich ciągle skrywa się w mrokach miasta – i z dreszczem na plecach przeczyta o ich pierwotnej roli.

*Świata
miasta*





*Kraków
na zakupy!*

W

Krakowie, jak w każdym mieście turystycznym, z łatwością kupimy rozmaite **pamiątki i upominki** – od kultowego pasażu w zabytkowych **Sukiennicach**, w którym już sama wizyta jest interesującym doznaniem estetycznym (czynny codziennie z wyjątkiem poniedziałków do godziny 20.00), aż po niezliczone sklepiki oferujące standardowe pamiątki, wyroby rękodzielnicze czy gadżety. Zdecydowanie warto odwiedzić **Kazimierz** z jego butikami sprzedającymi unikatowe wyroby krakowskich projektantów. Dobrą okazją do zakupów są też rozmaite **targi**, podczas których mamy szansę nabycia wyrobów lokalnych rzemieślników z całej Małopolski. Warto odwiedzać **kramy podczas jarmarków wielkanocnego i bożonarodzeniowego, marcowego Kiermaszu św. Józefa, sierpniowych Targów Sztuki Ludowej** z ich bogatym programem artystycznym czy wrześniowego **Kiermaszu Pogranicza Kultur**. Na polski design nastawione są organizowane kilka razy w roku w różnych lokalizacjach kolejne edycje Kiermaszu – czyli targów niezależnej mody i designu – a także **Targi artystów i dizajnerów Nówka Sztuka** oraz **Targi Vintage i Retro Kogel Mogel**. Część z tych wydarzeń organizowana jest w ramach dużej miejskiej akcji **Sztuka do Rzeczy – Design w Krakowie**.

Jeśli natomiast mamy potrzebę udać się na bardziej standardowe zakupy, to sklepy rozmaitych marek dostępne są w centrum miasta, zwłaszcza przy **ul. Floriańskiej oraz w Rynku Głównym (m.in. w Pasażu 13)**. W bezpośrednim sąsiedztwie turystycznych atrakcji znajdziemy także dwie duże galerie handlowe: **Galeria Krakowska** (otwarta do godz. 22.00) stanowi całość z kompleksem Dworca Głównego, zaś **Galeria Kazimierz** usytuowana jest tuż przy wiślanych bulwarach (ul. Podgórska, do godz. 21.00). Pod tą ostatnią, na sporym placu z fontanną i licznymi siedziskami, można natknąć się na pokazy filmów, transmisje wydarzeń sportowych czy koncerty w atmosferze pikniku podsycanej przez tutejsze lokale gastronomiczne i food trucki. W każdej z galerii dostępne są również duże sklepy spożywcze i apteki. Żywność i napoje można też zakupić w licznych małych sklepach rozsianych po całym mieście i czynnych do późnych godzin nocnych.





Kalendarium wydarzeń



LUTY

Opera Rara Kraków
operararakrakov.pl

Międzynarodowy Festiwal
Piosenki Żeglarskiej „Shanties”
shanties.pl

MARZEC

Dni Bachowskie
amuz.krakow.pl

Cracow Fashion Week
cracowfashionweek.com

MARZEC/KWIECIEŃ

Jarmark Wielkanocny (w zależności
od terminu Świąt Wielkanocnych)
kiermasze.com.pl

Odpust Emaus (w zależności
od terminu Świąt Wielkanocnych)
emaus.krakow.pl

KWIECIEŃ

Noc Kin Studyjnych
krakowskienoce.pl

Festiwal Misteria Paschalia
misteriapaschalia.pl

Cracow Art Week KRAKERS
cracowartweek.pl

Międzynarodowy Festiwal Kina
Niezależnego Mastercard
OFF CAMERA
offcamera.pl

MAJ

Juwenalia Krakoskie
juwenalia.krakow.pl

Juwenalia UEK
juwenaliauek.pl

Noc Muzeów
krakowskienoce.pl

Copernicus Festival
copernicusfestival.com

Krakowski Festiwal Filmowy
krakowfilmfestival.pl

Festiwal Muzyki Filmowej w Krakowie
fmf.fm

CZERWIEC

Wielka Parada Smoków
groteska.pl

Pochód Lajkonika
muzeumkrakowa.pl

Wodecki Twist Festiwal
wodeckitwistfestiwal.pl

Noc Tańca
krakowskienoce.pl

Noc Teatrów
krakowskienoce.pl

Wianki w Krakowie
kbfi.krakow.pl

EtnoKraków/Rozstaje
etnokrakow.pl

Festiwal Kultury Żydowskiej
jewishfestival.pl

Krakowski Festiwal Komiksu
komiks.org.pl

Festiwal Miłosza
miloszfestival.pl

LIPIEC

Summer Jazz Festival Kraków
summerjazz.pl

ULICA Festival
teatrko.pl

Noc Jazzu
krakowskienoce.pl

Festiwal Muzyki Polskiej
fmp.org.pl



Festiwal Tańców Dworskich
„Cracovia Danza”
cracoviadanza.pl

SIERPIEŃ

Musica Divina
musicadivina.pl

Międzynarodowe Targi Sztuki Ludowej
imagokrakow.pl

BNP Paribas Green Film Festival
greenfestival.pl

Noc Cracovia Sacra
krakowskienoce.pl

Festiwal Muzyka w Starym Krakowie
mwsk.eu

WRZESIEŃ

Międzynarodowy Jazzowy Konkurs
Gitarowy im. Jarka Śmietany
smietanacompetition.com

Dni Twierdzy Kraków
twierdzakrakow.pl

PAŹDZIERNIK

Open Eyes Art Festival
oeaf.pl

Unsound
unsound.pl

Kraków Jazz Week:
Jazz Juniors & Seifert Days
jazzjuniors.pl
seifertcompetition.com

Noc Poezji
krakowskienoce.pl

Międzynarodowy Festiwal Filmowy
Etiuda&Anima
etiudaandanima.pl

Festiwal Conrada
conradfestival.pl

Międzynarodowe Targi Książki
w Krakowie
ksiazka.krakow.pl

Festiwal Sztuki Cyfrowej Patchlab
patchlab.pl

Krakowskie Zaduszki Jazzowe
krakowskiezaduszki jazzowe.eu

Krakowska Jesień Jazzowa
kjj-festiwal.pl

LISTOPAD

Sztuka do Rzeczy
– Design w Krakowie
krakow.pl

Sacrum Profanum
sacrumprofanum.pl

Audio Art Festival
audio.art.pl

Festiwal Otwarcia
ludowy.pl

GRUDZIEŃ

Krakowski Festiwal Górski
kfg.pl

Jarmark Bożonarodzeniowy
kiermasze.com.pl

Festiwal Filmu Niemego
kinopodbaranami.pl

Międzynarodowy Festiwal Teatralny
Boska Komedja
boskakomedia.pl

Konkurs Szopek Krakowskich
muzeumkrakowa.pl

Wokół Szopki
wokolszopki.pl

Ważne informacje



BEZPIECZEŃSTWO

Kraków jest miastem bezpiecznym, zwłaszcza w porównaniu z innymi światowymi ośrodkami turystycznymi: w rankingu serwisu InsureMyTrip z 2025 roku Kraków zajął drugie miejsce na liście najbezpieczniejszych miast świata dla kobiet podróżujących samotnie! Nie zwalnia nas to oczywiście z zachowania podstawowych zasad ostrożności w miejscach najtłumniej odwiedzanych i – przeciwnie – opustoszałych wieczorem, w śródkach komunikacji miejskiej czy na obrzeżach miasta.

KOMUNIKACJA MIEJSKA

W ścisłym centrum Krakowa obowiązują przepisy ograniczające poruszanie się prywatnymi samochodami. Warto zwrócić uwagę, że większość dostępnych miejsc parkingowych jest płatna w godzinach 10.00-20.00. Mamy dobrą wiadomość: w mieście działa dobrze zorganizowana, całodobowa i punktualna komunikacja miejska (tramwaje i autobusy). Ułatwieniem mogą być również liczne i niedrogie taksówki (zwracamy uwagę na oznakowanie i taryfikator), w tym powiązane ze znanymi w Europie, popularnymi aplikacjami. Jeśli wypożyczamy hulajnogę lub rower, stosujemy się do regulaminów i przepisów ruchu drogowego. Stwarzanie zagrożeń, a szczególnie jazda po spożyciu alkoholu i jazda we dwoje na hulajnodze, grozi wysokimi karami.

UBIÓR

Zimy w Krakowie, choć w ostatnich latach raczej łagodne, potrafią zaskoczyć nawet kilkunastostopniowym mrozem lub intensywnymi opadami śniegu, podczas gdy w najgorętsze dni lata temperatura przekracza 30°C. W przejściowych porach roku nie dajmy się zaskoczyć deszczom. Zwiedzając świątynie, pamiętajmy o stosownym ubiorze, unikajmy też nadmiernie skąpych strojów czy zdejmowania koszuli nawet przy wyjątkowo upalnej aurze. Krakowianie, podobnie jak mieszkańcy wielu innych zakątków świata, przywiązują dużą uwagę do reguły „respect the city”.

MIASTA WYSTARCZY DLA WSZYSTKICH...

...zwłaszcza jeśli będziemy przestrzegać pisanych i niepisanych norm społecznych. Ogromna liczba restauracji, barów, pubów i klubów sprzyja doskonałej zabawie długo w noc. Pamiętajmy jednak, że jesteśmy w środku żyjącego miasta – i zwłaszcza w godzinach nocnych nie przenosimy tej zabawy na ulicę czy do miejsca zamieszkania. Straż miejska i policja pilnują przestrzegania zakazu publicznego spożywania napojów alkoholowych. Alkoholu nie można też kupić po północy w sklepach (do 5.30 rano). Dobre praktyki dla turystów zostały zebrane w programie #RespectKrakow, a nad zasadami harmonijnego funkcjonowania mieszkańców i turystów czuwa również działający w mieście burmistrz nocny. Więcej informacji o programie znajdziemy na: turystykakrakow.pl.

NIE DAJMY SIĘ ZASKOCZYĆ

Formalnie w całej Polsce w niedziele (z wyjątkiem kilku w roku) i święta obowiązuje zakaz handlu. Warto o tym pamiętać robiąc zapasy, jednak część mniejszych sklepów spożywczych jest otwarta na mocy dopuszczalnych wyjątków – któryś z nich na pewno znajdziecie w okolicy miejsca zamieszkania. Uwaga na typowo polskie dni świąteczne – 6 stycznia, Poniedziałek Wielkanocny (marzec lub kwiecień), 1 i 3 maja, Boże Ciało (maj lub czerwiec), 15 sierpnia, 1 i 11 listopada, 24–26 grudnia – w Wielką Sobotę zaś (marzec lub kwiecień) i 31 grudnia sklepy są zamykane we wczesnych godzinach popołudniowych.

Numery alarmowe

(z telefonu komórkowego) 112

Straż Miejska 986

Policja 997

Straż Pożarna 998

Pogotowie Ratunkowe 999

Całodobowa informacja medyczna: +48 12 661 22 40

Informacje dla turystów niepełnosprawnych:

www.krakow.pl/bezbarier

Punkty informacji miejskiej



Tekst:

Grzegorz Słacz

Fotografie:

Archiwum UMK, Ela Marchewka,
Alicja Rzepa (str. 6), Paweł Krzan (str. 17)

Kraków 2025, Wydanie I
ISBN: 978-83-67818-86-5

© Urząd Miasta Krakowa
Wydział ds. Turystyki

egzemplarz bezpłatny

Informacje zawarte w publikacji na dzień 31 lipca 2025.

Urząd Miasta Krakowa
WYDZIAŁ DS. TURYSTYKI

31-005 Kraków
ul. Bracka 10
tel. +48 12 616 60 52
wt.umk@um.krakow.pl
www.krakow.pl

Adres do korespondencji:
31-004 Kraków
pl. Wszystkich Świętych 3-4

ISBN 978-83-67818-86-5



Kraków



#RESPECTKRAKOW



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Organizacja Narodów
Zjednoczonych
dla Wychowania,
Nauki i Kultury



Historic Centre of Kraków
inscribed on the World
Heritage List in 1978

Historyczne Centrum Krakowa
wpisane na Listę światowego dziedzictwa
UNESCO w roku 1978

Krakowskie Obiekty Noclegowe w aplikacji
ekon.um.krakow.pl

