

Regulamin Konkursu plastycznego „REkoroNACJA”

§ 1 Informacje ogólne

1. Niniejszy regulamin zbiera zasady przeprowadzenia **konkursu plastycznego pn. „REkoroNACJA”**, zwanego dalej „**Konkursem**”, oraz uczestnictwa w nim.
2. Konkurs organizowany jest w ramach przedsięwzięcia „1000 lat korony Polskiej. Od Chrobrego do Unii Europejskiej. Projekt jubileuszowy 1025-2025”.
3. Organizatorem Konkursu jest Krakowskie Forum Kultury, ul. Mikołajska 2, 31-027 Kraków.
4. Osoba upoważniona do udzielania informacji na temat Konkursu:
4.1. Magdalena Smolińska, tel. 12 422 08 14 wew. 23, e-mail: magdalena.smolinska@krakowskieforum.pl.
5. Celem Konkursu jest twórcza reinterpretacja symbolu korony — zachęcenie Uczestników do artystycznego eksperymentu, poszukiwania nowych form ekspresji i wyrażenia własnej tożsamości poprzez sztukę. „REkoroNACJA” łączy tradycję z nowoczesnością, inspirując dialog między przeszłością a współczesnością.
6. W ramach Konkursu zgłaszać można prace plastyczne w technikach opisanych w Regulaminie.
7. Konkurs składa się z następujących etapów: zgłoszenie, przemarsz uczestników w stworzonych przez siebie koronach, ocena prac przez jury, wybór laureatów i przedstawienie wyników konkursu, zaprezentowanie zwycięskich prac na wystawie pokonkursowej.

§ 2 Założenia organizacyjne

1. Konkurs adresowany jest do dzieci, młodzieży i dorosłych. Konkurs jest przeprowadzony w następujących kategoriach:
 - 1.1. indywidualna z podziałem na grupy wiekowe:
 - 1.1.1. edukacja wczesnoszkolna,
 - 1.1.2. klasy IV-VIII,
 - 1.1.3. szkoły średnie – dorośli;
 - 1.2. grupowa (klasa, uczestnicy zajęć placówek wychowania pozaszkolnego, świetlic terapeutycznych) min. 5 osób w grupie, max. 30 osób.;
 - 1.3. rodzinna.
2. Uczestnik ma stworzyć autorską wizję korony w dowolnej technice przestrzennej, z zastrzeżeniem, że praca ma się utrzymać na głowie. Następnie Uczestnik, w stworzonej przez siebie koronie, musi wziąć udział w uroczystym pochodzie **14 grudnia 2025 roku**.
3. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
4. W każdej kategorii jeden Uczestnik (z wykluczeniem kategorii grupowej, w której trzeba zgłosić min. 5 prac) zgłosić może tylko jedną pracę.
5. Prace muszą być pracami własnymi, nieprezentowanymi wcześniej oraz nieprzedstawianymi w innych konkursach.
6. Kartę Zgłoszenia Uczestnika wraz ze zdjęciem pracy oraz Oświadczeniem opiekuna (załącznik nr 1 do Regulaminu) należy przesłać na adres: konkursy@krakowskieforum.pl w nieprzekraczalnym terminie do **7 grudnia 2025 roku**. W Konkursie nie mogą brać udziału osoby zatrudnione, świadczące odpłatnie usługi lub wykonujące dzieła na zamówienie Organizatora lub innych podmiotów bezpośrednio zaangażowanych w przeprowadzenie Konkursu, jak również członkowie rodzin tych osób. Za członków rodziny dla celów Regulaminu uznaje się wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków i osoby pozostające w stosunku przysposobienia.
7. Na załączonym do Karty Zgłoszenia zdjęciu powinna znajdować się jedynie praca konkursowa.
8. Zgłoszenia wysłane po wyznaczonym terminie lub wykonane niezgodnie z Regulaminem nie będą oceniane.
9. Zgłoszone prace nie będą zwracane autorom. Ewentualną chęć zwrotu pracy Uczestnik musi złożyć pisemnie na adres magdalena.smolinska@krakowskieforum.pl. Koszt ewentualnie przesyłki pozostaje po stronie Uczestnika.
10. Laureaci zostaną wybrani przez Jury Konkursu na scenie podczas wydarzenia na Rynku Głównym **14 grudnia 2025 roku**.
11. Po otrzymaniu nagrody Laureaci są zobowiązani do przekazania stworzonej przez siebie korony przedstawicielowi Jury. Nagrodzone korony zostaną przedstawione na wystawie pokonkursowej w Galerii MIKO Krakowskiego Forum Kultury w dn. 16-31 stycznia 2025 roku (w dni robocze).

§ 3 Oświadczenia Uczestnika

Uczestnik oraz Opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego zgłaszający pracę na Konkurs, oświadcza, że:

1. posiada pełną zdolność do czynności prawnych;
2. jest przedstawicielem ustawowym Uczestnika;
3. Uczestnik jest autorem pracy plastycznej;
4. akceptuje postanowienia niniejszego Regulaminu;
5. Uczestnikowi przysługują autorskie prawa majątkowe i pokrewne do zgłoszonej pracy oraz że zgłoszenie nie narusza praw majątkowych lub pokrewnych innych osób ani autorskich praw osobistych tych osób;
6. Uczestnik jest uprawniony do przeniesienia majątkowych praw autorskich do pracy w zakresie wskazanym w § 4 niniejszego Regulaminu;
7. autorskie prawa majątkowe do pracy nie zostały i nie zostaną w czasie trwania Konkursu przeniesione, obciążone albo ograniczone na rzecz innych osób w sposób, który uniemożliwiłby skuteczne udzielenie licencji niewyłącznej Organizatorowi;
8. Opiekun przejmuje odpowiedzialność za ewentualne naruszenia praw wynikające z nieuprawnionego zgłoszenia pracy do Konkursu;
9. Uczestnik udostępnia zgłoszoną pracę nieodpłatnie;
10. praca Uczestnika zgłaszana na Konkurs nie narusza ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uznawanych za wulgarne i obraźliwe, zawierających nagość, pornografię, erotykę, obscenicznym, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo materiały o tematyce rasistowskiej, naruszające prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody uprawnionych.

§ 4 Zakres udzielanej licencji

1. Uczestnik oraz opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego zgłaszający pracę na Konkurs udziela Organizatorowi nieodpłatnej licencji niewyłącznej na terenie całego świata bez ograniczeń terytorialnych do majątkowych praw autorskich do pracy w zakresie:
 - 1.1. utrwalenia i zwielokrotnienia pracy jakąkolwiek techniką, w szczególności drukarską i cyfrową;
 - 1.2. rozpowszechniania pracy, w szczególności poprzez jej wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji oraz za pośrednictwem satelity, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (Internet);
 - 1.3. nieodpłatnego wykorzystania pracy we wszelkich materiałach promocyjnych oraz jej udostępniania za pośrednictwem sieci informatycznych (w szczególności typu Internet) w celu promocji Konkursu lub działalności Organizatora;
 - 1.4. wykorzystywania w social mediach Organizatora (np. Facebook, Instagram, YouTube, Twitter) oraz na stronach www i portalach internetowych Organizatora;
 - 1.5. wykorzystywania w informatorach, katalogach;
 - 1.6. wprowadzenia do własnej elektronicznej bazy danych w postaci oryginalnej, w całości lub części i udostępniania w sieci Internet.
2. Uczestnik oraz Opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego wyraża zgodę na wykonywanie praw zależnych do zgłoszonej pracy konkursowej.
3. Uczestnik oraz Opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego zgłaszający pracę na Konkurs udziela Organizatorowi zgody na udzielanie sublicencji na rzecz podmiotów trzecich.
4. Uczestnik oraz Opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego zgłaszający pracę na Konkurs upoważnia Organizatora do dokonania pierwszego udostępnienia pracy konkursowej publiczności.
5. Uczestnik oraz Opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego przyjmuje do wiadomości, że prace wybrane przez Jury będą prezentowane na wystawie w Galerii MIKO Krakowskiego Forum Kultury w dn. 16-31 stycznia 2025 roku (w dni robocze).

§ 5 Akceptacja Regulaminu

1. Poprzez udział w Konkursie Uczestnik oraz Opiekun prawny Uczestnika niepełnoletniego oświadczają, że:
 - 1.1. zapoznali się z Regulaminem i akceptują go;

- 1.2. wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatora swoich danych osobowych wskazanych w Załączniku nr 1;
- 1.3. udzielają licencji niewyłącznej na zasadach określonych w § 4 Regulaminu;
- 1.4. praca konkursowa stanowi przejaw indywidualnej i oryginalnej twórczości Uczestnika oraz że Uczestnikowi przysługują wszelkie prawa do pracy konkursowej i nie są one w żaden sposób ograniczone ani obciążone, jak również że rozporządzenie przez Uczestnika pracą konkursową po wysłaniu Zgłoszenia nie wpłynie na uprawnienia Organizatora;
- 1.5. podanie danych, złożenie oświadczeń, jak również udzielenie wszystkich zgód i zezwoleń wymienionych w niniejszym Regulaminie jest dobrowolne, aczkolwiek niezbędne, by móc uczestniczyć w Konkursie;
2. Uczestnik/Opiekun prawny jest obowiązany do informowania Organizatora o każdej zmianie w zakresie danych osobowych Uczestnika udostępnionych Organizatorowi w ramach i na potrzeby prowadzonego Konkursu.
3. Uczestnik/Opiekun prawny zobowiązuje się do nienaruszania nazw handlowych, znaków towarowych i innych praw własności intelektualnej przysługujących Organizatorowi oraz innym podmiotom.
4. W przypadku naruszenia postanowień niniejszego Regulaminu, jak również w przypadku naruszenia praw osób trzecich lub prawa powszechnie obowiązującego, Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia Uczestnika z Konkursu lub zablokowania dostępu Uczestnikowi do Konkursu.
5. W przypadku powzięcia podejrzenia, że Uczestnik lub Opiekun prawny Uczestnika naruszyli bądź mogą naruszyć prawa osób trzecich, Organizator ma prawo żądać udowodnienia, że zamieszczone prace konkursowe nie naruszają praw osób trzecich.

§ 6 Ocena prac konkursowych

1. Organizator powołuje trzyosobowe Jury Konkursu, które dokonuje wyboru zwycięskich prac w regulaminowych kategoriach.
2. Jury ocenia prace pod kątem wartości artystycznej oraz zgodności z ideą Konkursu.
3. Jury może przyznać pierwsze miejsca w każdej z kategorii oraz wyróżnienia – po jednym pierwszym miejscu w każdej kategorii oraz po dwa wyróżnienia w każdej kategorii.
4. Dla każdej kategorii przewidziane są następujące nagrody:
 - 4.1. Indywidualna: I miejsce – karta podarunkowa o wartości 500 zł do Empiku; 2 wyróżnienia – karta podarunkowa o wartości 200 zł do Empiku;
 - 4.2. Rodzinna: I miejsce – voucher o wartości 1000 zł do Energylandii; 2 wyróżnienia – karta podarunkowa o wartości 400 zł do Empiku;
 - 4.3. Grupowa: I miejsce – wyjście dla grupy do Kraków Arcade Museum; 2 wyróżnienia – warsztaty plastyczne/rękodzielnicze organizowane w siedzibie Krakowskiego Forum Kultury, ul. Mikołajska 2.
5. Nagrody nie podlegają wymianie na jakikolwiek ekwiwalent, w tym gotówkę.
6. Jury Konkursu nie jest zobligowane do uzasadnienia swoich decyzji.
7. Werdykt Jury nie podlega zaskarżeniu przez Uczestników/Opiekunów prawnych.
8. Decyzja o wyborze Laureatów nie jest decyzją administracyjną w rozumieniu przepisów Kodeksu postępowania administracyjnego i nie przysługuje odwołanie od niej.
9. Zwycięskie prace, wybrane przez Jury, będą prezentowane na wystawie w Galerii MIKO Krakowskiego Forum Kultury w dn. 16-31 stycznia 2025 roku (w dni robocze).

§ 7 Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych

1. W ramach realizacji Konkursu administratorem danych osobowych jest: Krakowskie Forum Kultury, z siedzibą: ul. Mikołajska 2, 31-027 Kraków, reprezentowane przez p.o. Dyrektora Aleksandrę Walczyk.
 - 1.1. Kontakt do Inspektora Ochrony Danych: inspektordanychosobowych@krakowskieforum.pl.
2. Dane osobowe przetwarzane są na podstawie zgody Uczestników art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
3. Odbiorcami danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa. Ponadto dane osobowe mogą być przekazywane podmiotom przetwarzającym dane osobowe na zlecenie Administratora, np. dostawcom usług informatycznych.
4. Podanie danych osobowych jest niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie. Niepodanie lub podanie niepełnych danych osobowych może skutkować brakiem możliwości wzięcia udziału w Konkursie.

5. Dane osobowe będą przetwarzane podczas trwania Konkursu, a następnie przez okres przechowywania dokumentacji księgowej i podatkowej wynikający z przepisów prawa (5 lat), a w przypadku danych przetwarzanych na podstawie zgody – do momentu jej odwołania.
6. W związku z przetwarzaniem danych osobowych osoba, której dane dotyczą, posiada prawo:
 - 6.1. dostępu do treści swoich danych osobowych;
 - 6.2. otrzymania kopii danych osobowych;
 - 6.3. sprostowania danych osobowych;
 - 6.4. usunięcia danych osobowych (w sytuacji gdy dane nie będą już niezbędne do celów, dla których zostały przez Administratora zebrane);
 - 6.5. ograniczenia przetwarzania;
 - 6.6. przenoszenia danych osobowych;
 - 6.7. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania;
 - 6.8. cofnięcia zgody w dowolnym momencie.
7. Osoba, której dane dotyczą, posiada również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
8. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany.
9. Dane osobowe nie będą przekazywane do organizacji międzynarodowych oraz państw trzecich i przetwarzane będą wyłącznie na terytorium Europejskiego Obszaru Gospodarczego.

§ 8 Postanowienia końcowe

1. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Krakowskiego Forum Kultury: krakowskieforum.pl.
2. Zgłoszenie pracy do udziału w Konkursie jest równoznaczne z przyjęciem zasad niniejszego Regulaminu. Sprawy nieuregulowane w Regulaminie będą rozstrzygane przez Organizatora. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się prawo polskie, w tym Kodeks cywilny.

Karta zgłoszenia Uczestnika Konkursu „REkoroNACJA”

Dane Uczestnika Konkursu:

Imię i nazwisko

Szkoła/Instytucja

Kategoria Konkursu (postawić „x” przy właściwej)

1. Indywidualna
2. Grupowa
3. Rodzinna

Do zgłoszenia należy załączyć zdjęcie pracy konkursowej. Na zdjęciu powinna znajdować się jedynie praca konkursowa. Bez zdjęcia zgłoszenie jest nieważne.

Wyrażam zgodę na wykorzystanie zdjęcia przesłanego w Karcie zgłoszenia do działań promocyjnych koordynowanych przez Krakowskie Forum Kultury w ramach przedsięwzięcia „1000 lat korony Polskiej. Od Chrobrego do Unii Europejskiej. Projekt jubileuszowy 1025-2025”.

.....

czytelny podpis uczestnika

Oświadczenie rodzica/Opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu

Wyrażam zgodę na udział (imię i nazwisko)..... w Konkursie „REkoroNACJA”.

Dane rodzica/Opiekuna prawnego:

Imię i nazwisko

Adres e-mail

Telefon kontaktowy

Oświadczam, że nie widzę przeszkód by (imię i nazwisko Uczestnika)

..... wziął/wzięła udział w Konkursie.

Oświadczam również, że przed złożeniem pracy zapoznałem/am się z Regulaminem Konkursu dostępnym na stronie Krakowskiego Forum Kultury, krakowskieforum.pl, i wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z treścią § 7 Regulaminu.

.....
miejscowość, data

.....
czytelny podpis rodzica/opiekuna