

NIEZŁY NUMER

czyli to i owo o tym i owym ☺ ☹ ☹

NR 16/189 MIESIĘCZNIK, GRUDZIEŃ 2025
FANZIN – KRAKÓW, RUCZAJ
REDAKCJA – BARBARA KLIMASIŃSKA



WESOŁYCH ŚWIĄT!



Grudzień to przede wszystkim Boże Narodzenie, ale także Święty Mikołaj. Boże Narodzenie to nasze najpiękniejsze i wzruszające Święta. Znamienne i pouczającą informację zawiera tekst pod tytułem **Wielcy „nieudacznicy”**. Szczególnie zaskakujące są przypadki Edisona i Rodina. **DZIECIŃSTWO I MŁODOŚĆ FRYDERYKA CHOPINA** – chłopiec emanował wielkim talentem niemal od kołyski. Międzynarodowy Konkurs Pianistyczny im. Fryderyka Chopina, jeden z najstarszych i najbardziej prestiżowych konkursów muzycznych na świecie w klasie fortepianu, odbywający się co 5 lat w Warszawie niedawno nam o tym przypomniał. **Edward Stachura - „Kropka nad ypsilonem”** mówi sama za siebie... I na koniec **TO i OWO**, czyli humor i inne różności.

Barbara Klimasińska





Święty Mikołaj

Święty Mikołaj to dwuosobowa postać: historyczny **Mikołaj z Miry**, biskup z IV wieku znany ze swojej dobroci i cudów, oraz **współczesna, baśniowa postać** z czerwonym strojem obdarowująca prezentami pod choinką lub w wigilię 6 grudnia. W tradycji polskiej Mikołajki obchodzi się 6 grudnia, kiedy to dzieci dostają prezenty od Świętego Mikołaja.

ZŁOTE MYŚLI - do stałego stosowania!

Strach trzeba trzymać na dystans, bo nigdy nie będzie Twoim przyjacielem. Wystarczy przestać się spieszyć i okazuje się, że mamy mnóstwo czasu. Życie to wspaniały bal, chociaż niektórzy uważają, że to stypa. Rób to, co lubisz, a będziesz lepiej i dłużej żył. Nie da się uciec od samego siebie.

ANEGDOTY O SŁAWNYCH LUDZIACH

Pisarz Gottfried Keller pił o wiele za dużo wina, niż na to pozwalał stan jego zdrowia. Lekarz zwrócił mu taktownie uwagę, żeby zmniejszył ilość spożywanych płynów. Keller zasępił się na chwilę, po czym powiedział z uśmiechem:

- Oczywiście, panie doktorze, od dzisiaj nie będę jadł zupy.

.....oOo.....

Tristan Bernard jadł kiedyś obiad na Riwierze w jednej z najdroższych restauracji. Kiedy kelner przyniósł mu rachunek, Bernard zapłacił i kazał wezwać właściciela restauracji.

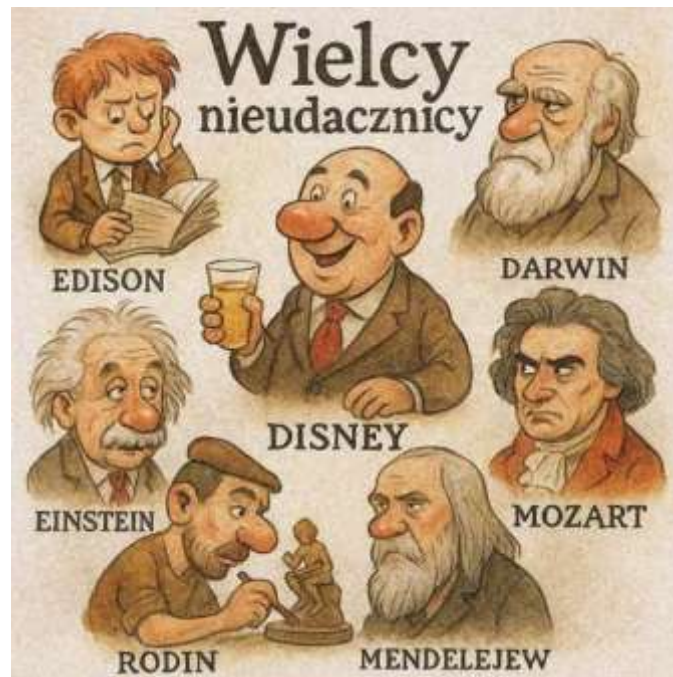
Ten zjawił się natychmiast. Bernard zapytał:

- Pan jest właścicielem tej restauracji?

- Tak, ja.

- W takim razie niech pan mnie mocno uściska, bo już nigdy mnie pan tu nie zobaczy.





Wielcy „nieudacznicy” :

Thomas Edison został wyrzucony ze szkoły po zaledwie czterech miesiącach nauki – nauczyciel stwierdził, że jest upośledzony umysłowo.

Darwinowi radzono, by rzucił studia medyczne. Ojciec z wyrzutem mówił: „Ciebie nic nie interesuje, poza twoimi fantazjami!”

Walt Disney został zwolniony z redakcji gazety... za brak pomysłów.

Nauczyciel Beethovena uważał go za całkowicie pozbawionego talentu.

Einstein do czwartego roku życia w ogóle nie mówił. Jego nauczyciel określił go jako „opóźnionego”.

Ojciec słynnego rzeźbiarza Rodina mawiał: „Mam syna idiotę. Trzy razy oblał egzaminy do szkoły sztuk pięknych”.

Mozart – jeden z największych geniuszy muzycznych – usłyszał od cesarza Józefa II, że w „Weselu Figara” jest... „za dużo nut”.

Dmitrij Mendelejew, twórca układu okresowego, miał w szkole trójkę z chemii.

Lubię być stara

Mam 78 lat. Ten okres życia nazywa się starość i nie uważam tego za określenie pejoratywne. Nie jestem staruszką ani seniorką, jestem osobą względnie starą, bo są też starsi. W sumie bardzo sobie to cenię, bo tak na zdrowy rozum, jeżeli jesteś stary, to znaczy, że nie umarłeś młodo. Tak więc coś za coś.

starość ma swoje dobre strony. To jest normalny okres życia człowieka. Ja lubię być stara. Czuję się niepodległa i niezależna, robię co chcę, mówię co chcę.

Wyzwoliłam z różnego rodzaju okowów, które mnie w jakiś sposób ograniczały.

Póki pracowałam, a pracowałam naukowo przez ponad 40 lat, to trzeba się było poruszać w ramach tego środowiska. A teraz, odkąd jestem na emeryturze robię, co chcę - podkreślała prof. Magdalena Smoczyńska.





DZIECIŃSTWO I MŁODOŚĆ FRYDERYKA CHOPINA

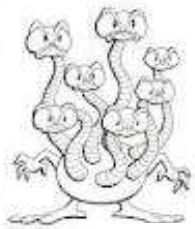
Od najwcześniejszych lat życia Fryderyk miał styczność z muzyką. Matka grała na fortepianie i śpiewała, ojciec towarzyszył jej na flecie i skrzypcach, siostra Ludwika od najmłodszych lat wykazywała talent muzyczny i uczyła się gry na fortepianie. Atmosfera domu rodzinnego była ciepła i serdeczna.

Fryderyk Chopin był dobrze wychowany i lubiany. Otwartość, skłonność do żartów i zdolności aktorskie sprawiały, że ludzie się do niego garnęli.

Z pewnością duża w tym zasługa rodziców i domu rodzinnego, wychowania i relacji między domownikami. Ojciec Fryderyka, Mikołaj Chopin, był Francuzem. Pracował jako nauczyciel m.in. w Żelazowej Woli, gdzie poznał Justynę Krzyżanowską. Poślubił ją w 1806 r. Rok później na świat przyszła Ludwika, starsza siostra Fryderyka. Fryderyk urodził się w 1810 r., w 1811 r. Izabela, a rok później Emilia. Jeszcze w 1810 r. Chopinowie przeprowadzili się do stolicy, gdzie Mikołaj otrzymał posadę nauczyciela w Liceum Warszawskim. Dom Chopinów był wspaniałym miejscem do życia. Dzieci wychowywały się w ciepłej atmosferze, otoczone muzyką i literaturą. Rodzina zbierała się regularnie w salonie, by muzykować. Matka grała na fortepianie i śpiewała, ojciec z kolei grywał na skrzypcach i flecie. Dzieci organizowały też występy teatralne, gry i zabawy. Wszystko to wypełniało wieczory w domu państwa Chopinów, wybrzmiewającym szczebiotem czworga rodzeństwa. Chopin był niezwykle utalentowany muzycznie, dobrze pisał, lubił teatr, miał też zdolności plastyczne. W domu Fryderyka nie było przepychu. Rodzina żyła dość skromnie. Dzień zaczynało o świcie, kończono wczesnym wieczorem. Wypełniała go ciężka praca. Mikołaj Chopin pracował jako nauczyciel, a jednocześnie wraz z żoną prowadził pensję dla chłopców, co oznaczało mnóstwo obowiązków dla całej rodziny. Ojciec Fryderyka był uczciwy, niezwykle pracowity i oszczędny. Wszystkie te zasady starał się wpajać swoim dzieciom.

Chopin jako sześciolatek zaczął uczyć się gry na fortepianie. Chłopiec robił ogromne postępy dzięki niepospolitemu talentowi. Fryderyk trafił pod opiekę Józefa Elsnera, kompozytora, pedagoga, teoretyka muzyki. To on napisał na dyplomie ukończenia przez Fryderyka Szkoły Głównej Muzyki słynne słowa: **Fryderyk Chopin - szczególna zdatność, geniusz muzyczny.**

Ciepło domowego ogniska mocno wpłynęło na osobowość Chopina. Chłopiec był towarzyski, otwarty. Miał wielu przyjaciół. Wakacyjne miesiące spędzał na wsi, w majątkach swoich przyjaciół. Brał udział w wiejskich zabawach, przysłuchiwał się śpiewom parobków, Muzyka ludowa odcisnęła duże piętno na chłopcu wychowanym w warszawskim salonie. Fascynowała go nie tylko warstwa dźwiękowa, ale też słowna. W utworach Chopina pobrzmiwają rytmy i melodyka oberków i kujawiaków, wplecione z niezwykle elegancją i kunsztem w całość kompozycji, co stanowi jego znak rozpoznawczy. /WK/



Edward Stachura Kropka nad ypsylonem

ty świński ryju, ty świński ogonie, ty świńska nóżko, ty golonko, ty fałdo, ty grubasie, ty pyzo, ty klucho, ty kicho, ty pulpecie, ty żłobie, ty gnomie, ty glisto, ty cetyńcu, ty zarazo pełzakowa, ty gadzie, ty jadzie, ty ospo, dyfteroidzie, ty pasożycie, ty trutniu, ty trądzie, ty swądzie, ty hieno, ty szakalu, ty kanalio, ty katakumbo, ty hekatombo, ty przykry typie, ty koszmarmku, ty bufonie, ty farmazonie, ty kameleonie, ty chorągiewko na dachu, ty taki nie taki, ty ni w pięć ni w dziewięć ni w dziewiętnaście, ty smutasie, ty jaglico, ty zaćmo, ty kaprawe oczko, ty zezowate oczko, ty kapusiu, ty wiraszko, ty ślipku, ty szpiclu, ty hyclu, ty przykry typie, ty kicie, ty kleju, ty gumozo, ty gutaperko, ty kałafonio, ty wazelino, ty gliceryno, ty lokaju, ty lizusie, ty smoczku, ty klakierze, ty pozerze, ty picerze, ty picusiu, ty lalusiu, ty kabotynie, ty luju pasiaty, ty kowboju na garbatym koniu, ty kłocu, ty młocie, ty piło, ty szprycho, ty graco, ty ruo nieprzeczyszczona, ty zadro, ty drapaku, ty drucie, ty draniu, ty przykry typie, ty kapitalisto, ty neokolonialisto, ty burżuju rumiany, ty karierowiczu, ty groszoroobie, ty mikrobie, ty gronkowcu, ty kieszonkowcu, ty gonokokuty luesie, ty purchawko, ty nogawko, ty mitomanie, ty narkomanie, ty kinomanie, ty grabarzu, ty bakcyłu, ty nekrofilu, ty sromotniku bezwstydnym, ty bajzeltato, ty szmato, ty scholastyku, ty kiwnięty dzieciolo, ty strzaskana rzepo, ty współczesna ruino, ty rufo nieprzeciętna, ty klapo, ty gilotyno, ty szubienico, ty przykry typie, ty szlafmyco, ty pomponie, ty kutafonie, ty pomyjo, ty knocie, ty gnioicie, ty gnoju, ty playboyu, ty modny przeboju, ty astamanioano, ty moja droga ja cię wcale nie kocham, ty omamie blue, ty onanio, ty kurza melodio, ty zdarta płyto, ty trelewizjo, ty lelemencie, ty dupku żołądny, ty bycie zbędny, ty podwiązko, ty klawiszu, ty kołtunie, ty larwo, ty kleszczu, ty mszyco, ty szkodliwa naliścico, ty korniku zrosłozębny, ty korniku bruzdkowany, ty koński bąku, ty końska pijawko, ty szulerze, ty gangsterze, ty rabusiu, ty morderco, ty przykry typie, ty nygusie, ty bumelancie, ty akselbancie, ty kurdebalansie, ty kurdemolu, ty zębolu, ty szczerbolu, ty rybo dwudyszna, ty wypukła fładro, ty śnięty halibucie, ty śmierdzący skunksie, ty moreno denna, ty mule epoki, ty zuku, ty kwadratowe jajco, ty artysto, ty prywaciarzu, ty intelektualisto badylarzu, ty talencie na zakręcie, ty geniuszu z przymusu, ty wajszwancu od awansu, ty awangardo ariegardy, ty tabako w rogu, ty neptku, ty nadrachu, ty meneliku, ty sedesie z bakelitu, ty koterio, ty komitywo, ty kombinacjo, ty machinacjo, ty metodo kupiecka, ty dolary i piernaty, ty a dalejże ty w szmaty, ty lichwiarzu, ty wekslu, ty kwicie, ty kleksie, ty pecie, ty bzdecie, ty przykry typie, ty makieto, ty tapeto, ty tandeto, ty torbo, ty torbielu, ty drağu w dziejowym przeciągu, ty kiju, ty kij ci w oko, ty hak ci w smak, ty nogo, ty fujaro, ty klarnece, ty bidecie, ty kiblu, ty biegunko, ty kałmasznawardze, ty flujo, ty szujo, ty fafulo, ty muchoplujko ze złotym zębem, ty mrowkolwie plamistoskrzydły, ty kawale chama w odcieniu yellow bahama, ty palcu w nosie, ty baboku, ty obiboku, ty bago, ty zgago, ty dzwonie bez serca, ty emalio z nocnika, ty czarnodupcu, ty kolcogłówku, ty capie, ty bucu, ty wawrzonie, ty luluchu, ty patafianie, ty palancie, ty palantówo, ty szajbusie, ty aparycjonisto, ty kulturysto, ty żigolaku, ty łajdaku, ty chechłaku, ty lebiego, ty alfonsie i omego, ty przykry typie, ty konweniujący kołnierzyku, ty zerowokątny czytelniku, ty literacki żywociku, ty kawiarnio, ty rupieciarnio, ty trupieciarnio, ty chałturo, ty paprochu, ty farfoclu, ty chęcho, ty chachmęcie, ty chebdo, ty chwaście, ty mydłku, ty mizdrzaku, ty wyskrobku, ty cycuku, ty sikawo, ty siusmajtku, ty zgniłku, ty padalcu, ty zaropialcu, ty przykry typie, ty lilio w kibici łamana, ty prostowaczu banana, ty wyciśnięta cytryno, ty kotlecie sponiewierany, ty zapluty kabanosie, ty zapity kurduplu, ty zmęczona jagodo, ty wczasowa przygodo, ty pipo grochowa, ty zapchany gwizdku, ty pięć minut za krzakiem rozmarynu, ty niedokończona iluzjo, ty zaciągnięta żaluzjo, ty zazdrostko, ty zawistniku, ty arszenuku, ty ciemna maszynierio, ty sztuczny kwiatku, ty krostu, ty pryszczu, ty wążrze, ty zachciewajko, ty kurzajko, ty pluskwo, ty mendo, ty mendoweszko, ty przykry typie, ty złap mnie za pukiel, ty wskocz mi na kant, ty narób mi wkoło pióra, ty mów mi wuju, ty masz na loda, ty nie śpiewaj nie mam drobnych, ty kandydacie do nogi, ty kto ci ręce rozbijał, ty zniknij systemem bezszmerowym, ty ciągnij smuge, ty spadaj, ty zjeżdżaj, ty spieprzaj, ty stleń się, ty spłyń z lodami, ty giń, dzyń, dzyń, dzyń...

ŁOMATKO...





TO i OWO



Mąż powiedział, że
nocował u przyjaciela.
Zadzwoiłam do pięciu
najlepszych przyjaciół.
U dwóch nocował,
u trzech jeszcze śpi...

Największym
problemem tego świata
jest to, że inteligentni ludzie
są pełni wątpliwości,
a głupi pełni pewności siebie.

Zosiu, co tak długo robisz w kuchni?

- Wpadła mi kostka lodu do wrzątku i nie mogę
jej znaleźć.

*****8*****

Wjeżdża żaba na wózku inwalidzkim do francuskiej
restauracji i mówi z wyrzutem:

- I jak? Smakowały?

