

10 maja 2019 r.

Program uroczystości

godz. 9.00 – Katedra Wawelska

złożenie wieńców i kwiatów na grobach Fundatorów uczelni

godz. 11.00 – Aula Collegium Novum, ul. Gołębia 24

uroczyste posiedzenie Senatu UJ

- *Gaude Mater Polonia*
- wystąpienie okolicznościowe JM Rektora prof. dr. hab. med. Wojciecha Nowaka
- laudacja prof. dr. hab. Kazimierza Strzałki
- odczytanie łacińskiego tekstu dyplomu przez prof. dr. hab. Zbigniewa Madeję
- wręczenie medalu Merentibus prof. Mario Suwalski'emu
- wystąpienie uhonorowanego
- hymn państwowy

godz. 19.00 – dziedziniec Collegium Maius, ul. Jagiellońska 15

występ Zespołu Pieśni i Tańca Uniwersytetu Jagiellońskiego Słowianki, Chóru Akademickiego Camerata Jagellonica oraz orkiestry kameralnej Uniwersytetu Jagiellońskiego All In Orchestra

11 maja 2019 r.

Wydarzenia towarzyszące

Regaty ósemek wioślarskich o Puchar JM Rektora UJ, bulwar Wołyński

Program:

- 8.30 ślubowanie – przystań KS AZS AWF, ul. Kościuszki 38
- 9.00–9.15 pierwsze wyścigi regat, zakole Wisły – Bulwary
- 13.00 wyścigi finałowe regat, zakole Wisły – Bulwary
- 13.20 dekoracja – główna scena, bulwar Wołyński

BohateRun #3 – bieg charytatywny na kampusie UJ

Program:

- 8.30 otwarcie biura zawodów
- 9.30 start biegów dla dzieci
- 11.00 start biegu
- 12.15 dekoracja

Program koncertu

10 maja 2019 r., godz. 19.00 – dziedziniec Collegium Maius, ul. Jagiellońska 15

Zespół Pieśni i Tańca UJ Słowianki

Chór Akademicki UJ Camerata Jagellonica

Orkiestra kameralna UJ All In Orchestra

•

Oleg Sznicar – fortepian

Józef Michalik – gitara basowa, kontrabas

Witold Góral – gitara akustyczna, gitara elektryczna

Marek Olma – perkusja

•

Justyna Kwarcieńska, Janusz Wierzgacz – dyrygenci

•

Anna Gryszun, Łukasz Neter – przygotowanie

taneczne ZPiT UJ Słowianki

Marcin Korbut – przygotowanie chóru ZPiT UJ

Słowianki

•

Prowadzenie koncertu – ToMasz w Krakowie

PROGRAM

- *Lavender's Blue (Dilly Dilly)* – ang. piosenka ludowa (XVII w.)

oprac. Marek Pawełek, chor. Anna Gryszun

solo: Anna Maciocha

•

- Polonez z opery *Hrabina* Stanisława Moniuszki

chor. Anna Gryszun

- *Trzy utwory w dawnym stylu* – muz. Henryk Mikołaj Górecki

- *Orawa* – muz. Wojciech Kilar

•

- *O niebo lepiej*

muz. Mieczysław Szczepniak, oprac. Janusz Wierzgacz

solo: Żaneta Wierzgacz

- *Brzydcy*

muz. Krzysztof Ścierański, oprac. Janusz Wierzgacz

solo: Agnieszka Czyczyło

- *I'm Yours*

muz. Jason Mraz, oprac. Marek Pawełek

solo: Sebastian Brejnak

- *Home*

muz. Alan Chang, oprac. Janusz Wierzgacz

solo: Maria Dziur

- *Bohemian Rhapsody*

muz. Freddie Mercury, oprac. Marek Pawełek

solo: Anna Maciocha, Sebastian Wielosz

•

- *Freedom*

muz. George Michael, oprac. Janusz Wierzgacz

solo: Radosław Mazgaj

- *Lubię wracać*

muz. Zbigniew Wodecki, oprac. Marek Pawełek

solo: Sebastian Wielosz

•

- *Dachowy song* z musicalu *Koty*

muz. Andrew Lloyd Webber, oprac. Marek Pawełek, chor. Anna Gryszun

solo: Anna Maciocha, Żaneta Wierzgacz, Agnieszka Czyczyło, Maria Dziur, Sebastian Brejnak, Sebastian Wielosz, Radosław Mazgaj