

DOJRZAŁE KINO**- Bracia Lumière****Kino Pod Baranami****środa, 13 września 2017, godz. 11.00**

W środę, 13 września, Kino Pod Baranami zaprasza dojrzałych widzów na film *Bracia Lumière* - porywającą historię narodzin kina, z pasją i humorem opowiedzianą przez Thierry'ego Frémaux – dyrektora Festiwalu Filmowego w Cannes i Instytutu Lumière w Lyonie.

Dojrzałe Kino to cykl spotkań skierowany do starszych widzów. W każdą środę w godzinach przedpołudniowych Kino Pod Baranami prezentuje wybraną premierę, która poprzedzona jest prelekcją. Po seansie odbywa się dyskusja na temat filmu. Na uczestników czeka poczęstunek w postaci kawy, herbaty i ciasteczek. Gospodynią spotkań jest pani redaktor Maria Malatyńska.

BILETY: 14 zł

O FILMIE:

BRACIA LUMIÈRE | LUMIÈRE! L'AVENTURE COMMENCE

reż. Thierry Frémaux, Francja 2016, 90'

Porywająca historia narodzin kina, z pasją i humorem opowiedziana przez Thierry'ego Frémaux – dyrektora Festiwalu Filmowego w Cannes i Instytutu Lumière w Lyonie. Dokument *Bracia Lumière* to unikalne spojrzenie na Francję i świat z początków współczesnej ery. A przede wszystkim pasjonująca opowieść o pierwszych filmach, które wyznaczyły drogę i świetlaną przyszłość dla dzisiejszego kina.

W 1895 roku Louis i Auguste Lumière wymyślili kinematograf i nakręcili pierwsze w historii filmy, takie jak: *Wyjście robotników z fabryki* czy *Polewacz polany*. Z czasem, usprawniając pracę kamery, doskonaląc kompozycję kadru, wprowadzając duble i śmiało eksperymentując z efektami specjalnymi, położyli podwaliny pod dzisiejszą sztukę filmową. Spośród nakręconych przez nich ponad 1400 produkcji, Thierry Frémaux wybrał 114 obrazów, wśród których znalazły się klasyczne arcydzieła, jak i zaskakujące, nieznane dotychczas filmowe odkrycia. Wszystkie one – zrekonstruowane cyfrowo w jakości 4K – zostały zebrane dla uczczenia wspańiałego dziedzictwa braci Lumière.

Oto nadszedł czas, gdy kino zeszło z drzew i wyszło z mórz na brzeg. Gdy człowiek z magiczną kamerą przystanął na skwerach i w kawiarniach. Gdy ekran stał się oknem w nieskończoność. Oto nadeszła era braci Lumière.

Henri Langlois

Bracia Lumière byli potomkami Flauberta, impresjonistów oraz Stendhala, który ze zwierciadłem przechadzał się po gościńcu.

Jean-Luc Godard

PARTNERZY:



POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ