

DOJRZAŁE KINO

- Makbet

Kino Pod Baranami

środa, 9 grudnia 2015, godz. 11.00

W środę (9 grudnia) o godzinie 11.00 Kino Pod Baranami zaprasza dojrzałych widzów na filmową adaptację wielkiego szekspirowskiego dramatu – *Makbet* z Marion Cotillard i Michaeliem Fassbenderem w rolach głównych.

Kino Pod Baranami w każdą środę około godziny 11.00 zaprasza widzów na Dojrzałe Kino – cykl spotkań skierowany do seniorów, podczas których mają okazję obejrzeć jedną z kinowych premier, wysłuchać prelekcji i podyskutować o dobrym filmie. Oczekiwanie na seans umila widzom drobny poczęstunek: kawa, herbata i ciasteczka.

MAKBET | MACBETH

reż. Justin Kurzel, Wielka Brytania/Francja/USA 2015, 113'

MFF w Cannes 2015: nominacja do Złotej Palmy

British Independent Film Awards 2015 - 6 nominacji: najlepszy film, najlepsza reżyseria, najlepsza aktorka - Marion Cotillard, najlepszy aktor - Michael Fassbender, najlepszy aktor drugoplanowy - Sean Harris, szczególne osiągnięcia artystyczne - Adam Arkapaw za zdjęcia

Producenci oscarowego *Jak zostać królem* przedstawiają wizjonerską adaptację sztuki Szekspira z Marion Cotillard i Michaeliem Fassbenderem w rolach głównych.

Gra o tron w szekspirowskim świecie wielkich namiętności nakręcona z rozmachem i dbałością o detale.

Wiedźmy przepowiadają wracającemu z wojennej wyprawy lordowi Makbetowi świetlaną przyszłość. Budzące się w nim ambicje i żądze władzy podsyca Lady Makbet. Prorocze słowa czarownic spełnią się, ale jego droga na tron spłynie krwią, a korona na jego skroniach okupiona zostanie szaleństwem.

Szekspirowska opowieść o ambicjach, żądzy władzy, pasji, szaleństwie i przekraczaniu granic. Krwawy dramat rozgrywający się XI-wiecznej Szkocji, w którym jedno morderstwo pociąga za sobą kolejne, napędzając koło zbrodni. Tragedia jest nieunikniona - zemsta, zdrada, strach i obłąd zamykają bohaterów w pułapce ich własnych emocji.

Młodemu reżyserowi udało się osiągnąć to, co wcześniej próbowali zrobić Orson Welles i Roman Polański - przenieść intensywność dramatu Szekspira na duży ekran i opowiedzieć tę historię współczesnym językiem kina. Kaleem Aftab, Indiewire.com

Fassbender jest urodzony do tej roli. Robbie Collin, The Telegraph

Ten film wciska w fotel. Elektryzuje! Brian Viner, Daily Mail

To wielkie kino. Kate Muir, The Times

Spotkania Dojrzałego Kina odbywają się co środę, w okolicach godziny 11.00. Uczestnicy cyklu prowadzą blog z recenzjami obejrzanych filmów: www.dojrzaelekino.pl.

Cykl zrealizowano przy wsparciu PISF.

BILETY dla seniorów: 12 zł

Dojrzałe kino, jak dojrzałe wino – to pełnia smaku!

PARTNERZY:





Kino Pod Baranami || Rynek Główny 27 || 31-010 Kraków



POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ

Kontakt: Barbara Ładygin || bl@kinopodbaranami.pl