

I Seminarium lwowsko-krakowskie***Wielokulturowość i wieloetniczność Lwowa i Krakowa*****Urząd Miasta Krakowa**, pl. Wszystkich Świętych 3-4

Sala Obrad Rady Miasta Krakowa

(sesja otwarta)

10.00	Powitanie uczestników i gości Seminarium	Przewodnicząca Komisji ds. Kultury Rady Miasta Krakowa Pani Małgorzata Jantos
10.10-12.00	Sesja pierwsza	Moderacja – dr Joanna Bobula WSMiP (UJ) Wystąpienia: Prof. Anatolij Romaniuk , <i>Polityczny kontekst zmian struktury etnicznej mieszkańców Lwowa na przestrzeni XX-XXI wieku</i> Prof. Wasył Kmet , <i>Kraków-Lwów: biblioteczny wymiar dawnej międzykulturowej komunikacji</i> dr Olga Kich - Maslej (UJ) <i>Bohdan Łepki - główny architekt polsko-ukraińskich mostów porozumienia w dziedzinie kultury w Krakowie</i> dr Halyna Czuba (UJ) <i>Кириличні стародруки XVI-XVIIIст. У бібліотеках та музеях Кракова</i> dr Agnieszka Gronek (UJ) <i>Ikonostas cerkwi wołoskiej we Lwowie w badaniach prof. Mieczysława Gębarowicza</i>
12.00-12.30	Przerwa kawowa	
12.30-14.00	Sesja druga	dr Katarzyna Kotyńska (UJ) <i>Lwów: pamięć odziedziczona, pamięć wykreowana</i> Przewodniczący Stałej Komisji ds. Kultury i Promocji Rady Miasta Lwowa, Historyk, Pan Yaroslav Muzychko

		<i>Wielokulturowy Lwów: przesłanki historyczne i polityczne</i> Działacz społeczny, Dyrektor zachodnio-ukraińskiego biura inicjatywy „Krym SOS” Pan Alim Aliyev <i>Integracja kultury: Krym i Galicja</i> Przewodniczący Stowarzyszenia Muzeów i Galerii Miasta Lwów, lwowski artysta, Pan Ostap Lozynskyy <i>Krym w życiu i twórczości Iwana Trusza – ukraińskiego malarza impresjonisty, mistrza pejzażu i portrecisty, krytyka sztuki i animatora życia artystycznego Galicji</i>
17.00	Występ Krymskotatarskiego Zespołu Tańca Narodowego „Qirim” (Lwów) Scena na Małym Rynku	Mały Rynek
17.45	Koncert Elwiry Sarykhalil i zespołu jazzowego „Usain Bekirov Trio” (Lwów) Scena na Małym Rynku	Mały Rynek