

OM.102

URZĄD MIASTA KRAKOWA
Kancelaria Magistratu
Plac Wszystkich Świętych 3/4
Data 2015 -03- 31 (5)
Nr 98/9382

Załącznik nr 1
do Zarządzenia Prezydenta Miasta Krakowa
nr z dnia

**FORMULARZ ZGŁOSZENIA PROJEKTU O CHARAKTERZE OGÓLNOGROMNIOWYM
SKŁADANEGO JAKO PROPOZYCJA ZADANIA DO BUDŻETU OBYWATELSKIEGO**

/wyłączenie jawności w zakresie danych osobowych; na podst. Art. 1 i 6 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r., poz. 1182 z późn. zm.);
jawność wyłączył/-a: Alina Bratko – KANCELISTKA WYDZIAŁ SPRAW SPOŁECZNYCH/

ZADANIE O CHARAKTERZE OGÓLNOGROMNIOWYM*

**Pod pojęciem zadań ogólnogromniowych rozumie się zadania służące mieszkańcom całego miasta, co oznacza, że dotyczą one potrzeb mieszkańców więcej niż jednej Dzielnicy

URZĄD MIASTA KRAKOWA
WYDZIAŁ SPRAW SPOŁECZNYCH
os. Centrum C 10
przyjęto dnia: 2015 -04- 01
Podpis

TYTUŁ PROJEKTU (max 20 wyrazów)

MUSICA SACRA W BAZYLICE MARIACKIEJ

OPIS PROJEKTU

Miejsce realizacji projektu:
Wskaż ulicę, numer posesji/kwartal ulic

BAZYLIKA MARIACKA KRAKÓW

Przedmiot projektu
Proszę w kilku zdaniach (max 80 wyrazów) opisać czego projekt dotyczy. UWAGA: opis ten zostanie wykorzystany jako „skrócony opis projektu” dla projektów pozytywnie zweryfikowanych

KONTYNUACJA CYKLU KONCERŃÓW PODTRZYMUJĄCA TRADYCJĘ CHÓRALNYCH KONCERŃÓW MUSICA SACRA, POŁĄCZONYCH Z KONCERTAMI ORGANOWYMI POWIĄZANYCH SŁOWEM.

Szczegółowy opis projektu
Napisz co dokładnie zostanie wykonane i w jakim celu. Opisz dokładnie miejsce na którym realizowany będzie projekt, wskaż główne działania, które będą podjęte przy jego realizacji - max 1000 wyrazów

OD PONAD PÓŁ WIEKU PRZYJACIELSKIE TOWARZYSTWO "HASTO" IM. DR HENRYKA JORDANA JEST ORGANIZATOREM CYKLU KONCERŃÓW CHÓRALNO ORGANOWYCH W BAZYLICE MARIACKIEJ W ZALEŻNOŚCI OD DOSTĘPNYCH (PRZYŻYWKOWYCH) ŚRODKÓW FINANSOWYCH ZAPRASZAMY ZESPÓŁY Z RÓŻNYCH STRON ŚWIATA ORAZ ZNAKOMITYCH ORGANIZÓW POLSKICH I ZAGRANICZNYCH. PRZY UDZIALE POLSKICH (KRAKOWSKICH) AKTORÓW TĘCZĄCYM SŁOWEM MUZYKĘ CHÓRALNĄ Z INSTRUMENTALNĄ TWORZYMY WSPOMNIĄCY KLIMAT MUZYCZNY POZOSTAWIAJĄCY MIEZAPOMNIANE WRAŻENIA. JESTEŚMY TOWARZYSTWEM DZIAŁAJĄCYM OD 125 LAT MAJĄCYM SZEROKIE KONTAKTY. SAMI KONCERUJEMY I ORGANIZUJEMY SPEKTAKLE MUZYCZNE. TEGO ROZRAJU WIDOKISKA MUZYCZNE CIĘŻKA SIĘ OGROMNYM ZAINTERESOWANIEM I ROZSTAWIAJĄ NASZE MIASTO ZARÓWNO W REGIONIE JAK I POZA GRANICAMI POLSKI.

Uzasadnienie projektu

Należy uzasadnić potrzebę realizacji projektu, w tym przedstawić problem, na który odpowiada projekt - wskaż jak rozwiązanie problemu wpłynie na życie mieszkańców – max 200 wyrazów

DUŻY ODZEW PO KONCERTACH TEGO CYKLU POZWAŁA MIĘĆ PEWNOŚĆ ŻE TEGO RODZAJU SPEKTAKLE MUZYCANE CIĘSTĄ SIĘ DUŻYM ZAINTERESOWANIEM I JEST POTRZEBA ORGANIZACJI. DOSTARCZENIE TEGO RODZAJU EMOCJI ZWIĄZANYCH ZE ZROŚNICOWANĄ MUKIKĄ POGĘBIA WRAŻLIWOŚĆ MIESZKAŃCÓW NASZEGO GRODU. A INNYM ZESPÓŁEM POZWAŁA ZETKNĄĆ SIĘ Z NASZĄ KULTURĄ I NASZYM PIĘKYM MIASTEM.

Zakres i zastosowanie projektu

Należy wskazać komu będzie służył projekt i jakie grupy mieszkańców skorzystają na jego realizacji - max 100 wyrazów

KONCERTY SKŁADANE SĄ DO SZEROKICH MAS NASZEGO KRAKOWSKIEGO SPOŁECZEŃSTWA, ZARÓWNO DLA MŁODYCH LUDZI UCZĄCYCH SIĘ W NASZYM MIĘŚCIE JAK I DO NAJSTARSZYCH MIESZKAŃCÓW GRODU KRAKA. TA MUZYKA ŁĄCZY POKOLEŃA.

HARMONOGRAM DZIAŁAŃ ZWIĄZANYCH Z WYKONANIEM PROJEKTU:

w przypadku większej ilości zadań proszę dodać kolejny wiersz

Lp.	Opis działania:
1.	KONCERT CHÓRALNO - ORGANOWY CZERWIEC 2015
2.	-II- WŁOSIEN 2015
3.	-II- GRUDZIEŃ 2015
4.	
5.	
6.	

SZACUNKOWY KOSZTORYS

Uwzględnij wszystkie składowe projektu – np. materiał, robocizna, zakup sprzętu, itp. Dopasuj do każdej składowej odpowiedni koszt i zsumuj.

Składowe projektu:	Koszt:
1. ORGANIZACJA I REKLAMA	10.000,-
2. ZAKWATEROWANIE GOSCI I HONORARIA	15.000,-
3. NAGŁOŚMIENIE I PODIUM DLA CHÓRÓW	10.000,-
4.	
5.	
6.	
RAZEM:	35.000,-

ZAŁĄCZNIKI DO PROJEKTU

Do formularza można załączyć dodatkową dokumentację, pomocną przy jego weryfikacji np. szkice sytuacyjne, plany, zdjęcia, wizualizacje oraz dodatkowe materiały.

Lp.	Nazwa załącznika:
1.	Lista poparcia projektu Załącznik obligatoryjny – projekt musi zostać poparty przez min. 15 mieszkańców miasta Krakowa, którzy ukończyli 16 rok życia.
2.	

OŚWIADCZENIA

- ✓ Oświadczam, iż jestem uprawniona/-y do udziału w zgłaszaniu propozycji projektów poprzez fakt bycia mieszkanką/-ńcem Dzielnicy, której dotyczy złożony przeze mnie projekt propozycji zadania.
- ✓ Oświadczam, iż wszystkie podane w formularzu oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym wraz z załącznikiem stanowiącym listę poparcia dla projektu.
- ✓ Informacja: podane dane osobowe zabezpieczone są na podstawie ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r. poz. 1182), na drodze zgłoszenia zbioru danych do GIODO. Administratorem danych jest Prezydent Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie, Pl. Wszystkich Świętych 3-4. Dane osobowe przetwarzane są wyłącznie w celu realizacji Budżetu obywatelskiego miasta Krakowa i nie będą przekazywane innym odbiorcom. Osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo dostępu do treści jej danych oraz możliwość ich poprawiania. Podanie danych jest dobrowolne jednak bez ich podania nie jest możliwe uczestnictwo w procesie.

Podpis składającego projekt:

/wyłączenie jawności w zakresie danych osobowych; na podst. Art. 1 i 6 ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2014 r., poz. 1182 z późn. zm.);
jawność wyłączył/-a: Alina Bratko –
KANCELISTKA WYDZIAŁ SPRAW SPOŁECZNYCH/