

22 marca (niedziela), godz. 19.00, sala teatralna

„Przeboje świata” - koncert Energy Puma Band z KRYSYNA PROŃKO

pod dyрекcją Katarzyny Pomy Piaseckiej

Krystyna Prońko jest absolwentką Akademii Muzycznej Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej, w Katowicach (1979). Amatorską pracę artystyczną rozpoczęła od rodzinnego zespołu „Refleks” w którym grali jej bracia Piotr na saksofonie i Wojtek na gitarze basowej i skrzyknięci, muzykujący koledzy, w Gorzowie Wlkp. Z tym zespołem była nagradzana na Festiwalu Awangardy Bitowej w Kaliszu w 1968 i 1969 r. Po rozpadnięciu się zespołu 1970 r. otrzymała zaproszenie do pracy w chórk towarzyszącym Czesławowi Niemenowi. Ta współpraca była znakomitym wprowadzeniem do show businessu w Polsce w latach siedemdziesiątych XX wieku. Potem zaczęła współpracować, również w chórkach ze Skaldami, Czerwonymi Gitarami głównie na trasach zagranicznych do byłego Związku Radzieckiego.

Po usamodzielnieniu się rozpoczęła współpracę z Januszem Komanem i zespołem Koman Band z którym dokonała wielu nagrań radiowych, płytowych, programów TV.

Jest wielokrotną laureatką Festiwalu Opolskiego. Brała udział jako gość w Festiwalu w Sopocie, w Festiwalu Jazz Jamboree a także w wielu festiwalach i koncertowych trasach zagranicznych. W latach 90’tych prowadziła autorskie audycje radiowe i telewizyjne. Od 1991 r. prowadzi firmę P. M. Krystyna Prońko, której celem jest kontynuacja pracy artystycznej pod własnym szyldem oraz wydawnictwo w którym ukazało się wiele samodzielnie wydanych płyt. W latach 2000 - 2010 prowadziła klasę śpiewu na UMCS w Lublinie.

W swym dorobku ma niezaprzeczalne hity - „Deszcz w Cisnej”, „Jesteś lekiem na całe zło”, „Małe tęsknoty”, „Złość”, „Poranne łyzy” czy „Papierowe ptaki”. Jej dyskografia obejmuje zarówno LP, CD jak i DVD w tym dwie złote płyty LP. Z równą łatwością śpiewa pop jak i standardy jazzowe. Lubi mieszać gatunki muzyczne ze sobą bo jak mówi „nużące jest śpiewanie ciągle tego samego”. Na pytanie „jak by określiła tę muzykę, którą wykonuje”- odpowiada...”ani to pop, ani rock, ani to jazz, ani piosenka literacka. Moje śpiewanie i piosenki to po prostu współczesna muzyka rozrywkowa. A jeśli ktoś koniecznie chce to szufladkować, to niech nazywa to –styl ”jazzy”(nie mylić z jazz ’em) Krystyny Prońko.” W październiku 2008 otrzymała z rąk Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego srebrny medal „GLORIA ARTIS”. W grudniu 2012 został wydany pięciopłytkowy album CD p.t. Osobista Kolekcja Komplet zawierający wybrane piosenki z czterdziestu kilku lat pracy artystycznej. Niestety wszystkie piosenki się nie zmieściły...

ENERGY PUMA BAND – GROOVE, FEELING, GOOD MUSIC!

Jedyny taki zespół w Polsce!

Jedenastoosobowy zgrany band, złożony z wybitnych muzyków, absolwentów oraz wykładowców Akademii Muzycznej w Katowicach pod dyрекcją wszechstronnej artystki, Katarzyny „Pumy” Piaseckiej – dyrygentki, kompozytorki, aranżerki, pianistki, autorki tekstów, producentki. To grupa dojrzałych osobowości artystycznych działająca od 2012 roku przy współpracy z Miejskim Klubem im. Jana Kiepury Energetycznym Centrum Kultury w Sosnowcu. Energy Band to skład nowoczesnego small bandu powiększanego do big bandu wykonującego standardy muzyki rozrywkowej, jak i utwory autorskie w nietuzinkowych, energetycznych aranżacjach. Każdy z członków zespołu ma na swoim koncie duże osiągnięcia artystyczne, co w połączeniu daje niezwykle silną, wyjątkową formację profesjonalistów. Ich

pozytywna, dobra energia i feeling porywa serca publiczności zapisując się na długo w pamięci słuchaczy.

Skład zespołu:

Kierownik Artystyczny/Dyrygent/Wokal/Konferansjer/Aranżacja – Katarzyna „Puma” Piasecka

Trąbki – Paweł Siembieda, Klaudiusz Kłosek

Puzony – Konstanty Janiak, Bronisław Duży

Saksofony – Dawid Głowczewski, Leszek Nowotarski

Fortepian, instrumenty klawiszowe – Piotr Matusik

Gitara – Mariusz Orzełowski

Bas – Dariusz Ziółek

Perkusja – Adam Buczek

Katarzyna „Puma” Piasecka

Wokalistka, pianistka, kompozytorka, aranżerka, dyrygentka, autorka tekstów, producentka, pedagog. Opolanka z krwi i kości, ukończyła PSM I i II stopnia im. F. Chopina w Opolu w klasie fortepianu. Jest absolwentką Instytutu Jazzu Akademii Muzycznej w Katowicach w klasie kompozycji i aranżacji prof. Andrzeja Zubka. W swoim dorobku artystycznym posiada nagrania radiowe, telewizyjne, płyty autorskie z własnymi kompozycjami, aranżacjami i tekstami. Od 2008 prowadzi działalność dydaktyczną w specjalności: wokalistyka, chóralistyka tym chór gospel, zespoły wokально-instrumentalne i instrumentalne. Jest stypendystką Berklee College of Music w Bostonie w Stanach Zjednoczonych, gdzie współpracowała z amerykańskimi artystami wielkiego formatu i nawiązała kontakty artystyczne umożliwiające rozwój formacji, których obecnie jest leaderem. (chór gospel, big-band, Comba jazzowe i popowe). Jest laureatką wielu prestiżowych międzynarodowych festiwali w różnych kategoriach muzycznych m.in. pianistyki, kompozycji, aranżacji, wokalistyki, dyrygentury w Polsce i za granicą: KFPP w Opolu, Ogólnopolski Festiwal Piosenki Artystycznej OFPA w Rybniku, Festiwal Big Bandów w Nowym Tomyślu, Ogólnopolski Konkurs Jazzowy „Jazzga” w Łodzi pod kierownictwem Jana Ptaszyna Wróblewskiego, Międzynarodowe Spotkania Muzyków Jazzowych w Rudnikach, Międzynarodowy Festiwal Jazzowy w Pradze, Międzynarodowy Festiwal Chórów i Orkiestr w Hiszpanii, Bułgarii. Współpracuje z wybitnymi muzykami polskimi oraz zagranicznymi takimi jak: Chester Thompson, Bob Stoloff, Alan White, Natalia Kukulska, Grażyna Łobaszewska, Krystyna Prońko, Ewa Uryga, Mieczysław Szczęśniak, Zbigniew Wodecki, Ryszard Rynkowski, Krzysztof Kiljański, Stanisław Fiałkowski, Zygmunt Kukła i wielu innych.

Nowym energetycznym zespołem, który powstał w 2012 roku z inicjatywy kompozytorki jest small band o nazwie Energy Puma Band, w którym Puma jako dyrygent rządzi. Dotychczas Energy Band współpracował już m. in. z Alicją Majewską, Włodzimierzem Korczem, Zbigniewem Wodeckim, Krystyną Prońko, Krzysztofem „Pumą” Piaseckim, Robertem Janowskim, Pauliną Przybysz, Dawidem Podsiadło, Moniką Borzym.

Bilety: 50 zł

Informacje i zamówienia:

Biuro Organizacji Widowni - tel. 12 644 02 66 wew. 55, e-mail: rezerwacja@nck.krakow.pl

Kasa - tel. 12 644 02 66 wew. 56