

1, 8, 15, 22 października 2014 r., godz. 10.00, Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków.

KOMPUTEROWY KLUB SENIORA

Zapraszamy do Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida na dwugodzinne otwarte spotkania komputerowo-internetowe dla Seniorów.

Komputerowy Klub Seniora ma formę otwartą, na zajęcia przychodzą starsi i młodszy Seniorzy zainteresowani poszerzaniem swoich kompetencji komputerowych. Zajęcia prowadzone są w pracowni komputerowej z dostępem do Internetu, uczestnicy mogą również przynosić własne laptopy czy tablety. Program opracowywany jest we współpracy z uczestniczącymi w zajęciach seniorami i odpowiada na ich potrzeby. Seniorzy uczą się m.in. instalowania programów, korzystania z komunikatorów, poczty, poznają zasady bezpiecznych zakupów w Internecie ale też zwiedzają wirtualne muzea, korzystają z aplikacji firmy google. Poznają ciekawe i przydatne strony internetowe. Warsztaty komputerowe pozwalają seniorom poczuć się bezpiecznie w wirtualnym świecie.

Dwugodzinne otwarte spotkania odbywają się w środy o godz. 10.00 w sali komputerowej Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida (os. Górali 5)

W tym miesiącu poruszamy tematy:

- 1 X, godz. 10.00 - Internet i usługi internetowe
- 8 X , godz.10.00 - Wyszukiwanie informacji w internecie
- 15 X , godz.10.00 - Programy antywirusowe
- 22 X , godz.10.00 - Zakładki, ulubione, strona główna

Koszt pojedynczych zajęć 15 zł. od osoby, płatne przed zajęciami.

Informacje: Joanna Kornas, tel. 12 648 08 86, j.kornas@okn.edu.pl

2, 16 października 2014 r., godz. 10.00-12.00, Biblioteka Klubu Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, os. Złotego Wieku 14, Kraków.

Komputerowy Klub Seniora

Komputerowy Klub Seniora ma formę otwartą, na zajęcia przychodzą seniorzy zainteresowani poszerzaniem swoich kompetencji komputerowych. Zajęcia prowadzone są w Bibliotece Klubu Kuźnia.

Program opracowywany jest we współpracy z uczestniczącymi w zajęciach seniorami i odpowiada na ich potrzeby. Seniorzy uczą się m.in. instalowania programów, korzystania z komunikatorów, poczty, poznają zasady bezpiecznych zakupów w Internecie. Zwiedzają wirtualne muzea, korzystają z aplikacji programu google. Poznają ciekawe i przydatne strony internetowe.

Uczestnicy mogą również przynosić własne laptopy czy tablety.

Informacje: Joanna Kornas, tel. 12 648 08 86, j.kornas@okn.edu.pl

Koszt zajęć: 15 zł od osoby, płatne przed zajęciami.

Biblioteka Klubu Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida
Os. Złotego Wieku 14, Kraków

12 648 08 86
klub@kuznia.edu.pl
www.kuznia.edu.pl

3, 10, 17, 24, 31 października 2014 r., godz. 16.00-21.00, Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków.

OTWARTE SPOTKANIA BRYDŻYSTÓW I SZACHISTÓW

Zapraszamy brydżystów i szachistów, którzy chcą sprawdzić swoje umiejętności oraz spotkać się z innymi graczami. Zapewniamy komfortowe warunki, sympatyczną atmosferę kulturalnego miejsca i możliwość znalezienia partnerów do gry. Udostępniamy kilka kompletów szachów i kart do brydża. W Ośrodku Kultury im. Norwida mają Państwo do dyspozycji kawiarnię C2-Południe, Kino Studyjne Sfinks i Bibliotekę OKN. Wstęp wolny.

Szczegółowe informacje:

Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida
Os. Górali 5, Kraków
12 644 27 65
sekretariat@okn.edu.pl
www.okn.edu.pl

3 października 2014 r., godz. 16.30, Klub Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, os. Złotego Wieku 14, Kraków.

DEFORMATOR – warsztaty teatralne - pierwsze spotkanie!

Serdecznie zapraszamy na pierwsze spotkanie DEFORMATORA, które odbędzie się 3 października 2014 r. o godz. 16.30 w Klubie Kuźnia. W trakcie zajęć będziemy zgłębiać warsztat aktorski, pracować nad dykcją, głosem i plastyką ruchu. Będziemy improwizować, szaleć, dyskutować... A przede wszystkim razem tworzyć!

Na warsztaty zapraszamy osoby powyżej 15 roku życia. Górnej granicy wieku nie ma!

Teatr to kreacja, teatr to deformacja...
Przyjdź do nas! Podeformujemy razem!

Zajęcia będzie prowadzić Aleksandra Kowalczyk - aktorka, reżyserka i instruktorka teatralna, e-mail: a.kowalczyk@kuznia.edu.pl

Informacje i zapisy:

Klub Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida
Os. Złotego Wieku 14
12 648 08 86
klub@kuznia.edu.pl
www.kuznia.edu.pl

4 października 2014 r., godz. 9.30, Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków.

REGIONALNE ARTEPASJE: Wykład "Szczotka, ciasnocha i brzękadła, czyli tajemnice strojów krakowskich"

Wykład Bogusławy Oleszko. Wstęp wolny.

Bogusława Oleszko, nauczycielka tańca i choreograf zespołu Małe Słowianki, wielka miłośniczka, znawczyni i propagatorka ludowych tańców polskich i strojów związanych z różnych regionów Polski.. Zamiłowanie do krakowskiego stroju ludowego wyniosła z domu rodzinnego. Zna wszystkie jego tajemnice, związane tradycjami ludowymi. Zdradzi je uczestnikom wykładu a właściwie pokazu i rozmowy o strojach krakowskich. Dzięki temu zrozumiemy o co tak naprawdę chodzi w każdym szczególnie tych strojów. W wykładzie mogą wziąć udział osoby w każdym wieku.

Regionalne Artepasje to projekt warsztatowy realizowany przez Stowarzyszenie Menedżerów i Organizatorów Kultury SMOK, w ramach Rządowego Programu na rzecz Aktywności Społecznej Osób Starszych na lata 2014-2020.

Szczegółowe informacje:

Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida

Os. Górali 5, Kraków

12 644 27 65

sekretariat@okn.edu.pl

www.okn.edu.pl

4, 11 października 2014 r., godz. 11.00-16.30, Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków.

REGIONALNE ARTEPASJE: „Warsztaty projektowania wzorów, inspirowane tradycyjnym strojem krakowskim”

W dwóch pięciogodzinnych spotkaniach (I część 4.10; II część 11.10, godz. 11.00-16.30) będą przeprowadzone „Warsztaty projektowania wzorów, inspirowane tradycyjnym strojem krakowskim”. Warsztaty poprowadzi Jadwiga Walczak, która na co dzień z pasją zajmuje się szyciem tradycyjnych strojów krakowskich dla kobiet, mężczyzn i dzieci. Ma ogromną wiedzę na temat tradycji wyszywania gorsetów z tego właśnie regionu i nieograniczoną wyobraźnię jeśli chodzi o wykorzystanie ludowych wzorów na elementach współczesnego ubioru. W czasie zajęć przewidziana jest przerwa na mały poczęstunek.

Spotkania są bezpłatne, przeznaczone dla osób między 18 a 30 rokiem życia oraz po 60 roku życia. Organizator zapewnia wszystkie niezbędne materiały na warsztaty. Obowiązują wcześniejsze zapisy: Barbara Solecka – b.solecka@okn.edu.pl lub tel. 12 644 27 65, wew. 18 , Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5.

Regionalne Artepasje to projekt realizowany przez Stowarzyszenie Menedżerów i Organizatorów Kultury SMOK, w ramach rządowego Programu na rzecz Aktywności Społecznej Osób Starszych na lata 2014-2020. Przedsięwzięcie kierowane jest do dwóch grup wiekowych z województwa małopolskiego: osób po 60 roku życia oraz między 18 a 30 rokiem życia. Głównym założeniem Artepasji jest m.in. aktywizacja społeczna tych obydwóch grup wiekowych dzięki realizacji wspólnych pasji i wspólnym podtrzymywaniu tradycji oraz tworzeniu nowej historii własnego regionu.

7 października 2014 r., godz. 12.00-18.00, Biblioteka Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków.

NOWOŚCI W BIBLIOTECE.

Prezentacja nowych książek , rekomendacje, rezerwacje.

Informacja:

Biblioteka Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida

12 644 27 65

biblioteka@okn.edu.pl

www.okn.edu.pl

7, 14, 21, 28 października 2014 r., godz.14.30, Kino Studyjne Sfinks, os. Górali 5, Kraków.

FILMOWY KLUB SENIORA

W każdy wtorek o godz. 14.30 Kino Studyjne Sfinks zaprasza najstarszych widzów na pokazy szczególnie interesujących filmów z bieżącego repertuaru kina. Każdy seans poprzedzony jest krótkim wprowadzeniem oraz [Nowohucką Kroniką Filmową](#). Bilety dla seniorów: tylko 8,00 zł.

7 X, godz. 14:30 „Sprawa dla dwojga”

Francois Damiens i Geraldine Nakache, gwiazdy "Heartbreaker. Licencja na uwodzenie", "Niewierni" i "Nic do oclenia" w komedii o niespełnionym i wyjątkowo uciążliwym we współpracy aktorze, który na potrzeby rekonstrukcji sceny przestępstwa musi wcielić się w rolę nieboszczyka. Jean Renault , aktor o przebrzmiałej sławie, niefortunnym nazwisku, fatalnej reputacji koszmarnego szczegółarza i z pustym kontem bankowym dostaje ostatnią szansę ? angaż jako asystent w kryminalnej sprawie, prowadzonej przez świeżo upieczoną panią prokurator. Nietypowa rola wydaje się dość prosta – ma odgrywać nieboszczyka w rekonstrukcji sceny zabójstwa. Jednak współpraca z panią prokurator iskrzy od samego początku, bo nawet w niemej roli Jean ma bardzo dużo do powiedzenia i ingeruje w najdrobniejszy element śledztwa.

14 X, godz. 14:30 „Pewnego razu na Dzikim Wschodzie”

Baran to bohater kurdyjskiej wojny o niepodległość. Ponieważ nadeszły czasy pokoju, pracuje jako komendant w stołecznym komisariacie. Jednak po absurdalnej egzekucji przeprowadzonej na łkającym mordercy, zaczyna czuć niesmak do dzierzonej przez siebie odznaki. Rezygnuje ze wspinania się po szczeblach kariery i postanawia wyjechać do zapomnianego przez Boga, przygranicznego miasteczka dzielącego Turcję i Iran – mekki wszelkiej maści przemytników. Tam spotyka Govend, zjawiskową młodą dziewczynę, która mimo sprzeciwu ojca i wrogości dwunastu braci odrzuca wizję zamążpójścia i zostaje nauczycielką. Jej niezależność i niekobieca wola walki zamieniają ją w kozła ofiarnego przygranicznej społeczności. Jednej z ciemnych, kurdyjskich nocy dziewczyna zostaje zaatakowana. Schronienie może jej dać tylko posterunek policji i... Baran. Kiedy mężczyzna staje w obronie kobiety słyszy od jej ojca, że Govend zachowuje się niemoralnie i sama jest sobie winna. Młodą, zbuntowaną nauczycielkę, chce upokorzyć także szef lokalnej grupy przemytników. Aziz Aga pozbył się już poprzedniego szeryfa, więc naturalną kolejną rzeczą Baran też zostaje jego celem. W takiej sytuacji mężczyzna staje ramię w ramię z kobietą i kolejny raz wyrusza do walki – tym razem z tradycją, bezprawiem i przemocą.

21 X, godz. 14:30 „Miasto 44”

Opowieść o młodych Polakach, którym przyszło wchodzić w dorosłość w okrutnych realiach okupacji. Mimo to są pełni życia, namiętni, niecierpliwi. Żyją tak, jakby każdy dzień miał okazać się ostatnim. Nie wynika to jednak z młodzieńczej lekkomyślności ? taka postawa jest czymś naturalnym w otaczającej ich rzeczywistości, kiedy śmierć grozi na każdym kroku. Jak mówią twórcy: „Miasto 44” nie jest filmem historycznym, ani dokumentem o przebiegu Powstania. Mimo że rozgrywa się w walczącym Mieście, opowiada historię ludzi, a nie oddziałów czy barykad. Nie ma być argumentem w powstańczej dyskusji. Ma przekazywać emocje, a nie ważyć racje czy odsłaniać kulisy decyzji sprzed 70 lat.

28 X, godz. 14:30 „Kapitał ludzki”

Dino stara się o awans społeczny i za wszelką cenę chce zaprzyjaźnić się z Giovannim ? bogatym ojcem chłopaka swej nastoletniej córki Sereny. Dzieli ich przepaść, ale Dino zdaje się tego nie zauważać, bo wierzy, że bogactwo to pełnia szczęścia. Decyduje się na bardzo ryzykowny interes, który przynosi mu kłopoty. Żona Giovanniego ? Carla przez całe życie wspierała męża w budowaniu fortuny. Przyjemność i blichtr to cały jej świat, ale czuje się niedoceniana i pomijana. Uniesiona emocjami angażuje się w krótki romans z profesorem teatrologii, a gdy sprawa wychodzi na jaw, ucina go w obawie, że może stracić wszystko. Jej syn Massimiliano żyje w beztroski sposób. Ma wszystko, o czym marzy, prócz Sereny, bo ta spotyka się z nim tylko z powodu ojca. Znacznie bardziej interesuje ją młody artysta Luca, który jest równie wrażliwy jak ona. Serena wie, co jest w życiu najważniejsze i wydaje się dojrzała od dorosłych. Gdy podejrzenia w sprawie śmiertelnie potrąconego przez samochód kelnera ze szkolnej imprezy padają na Massimiliano, sprawy przybierają jednak nieoczekiwany obrót. Wychodzi na jaw, czym tak naprawdę jest pojęcie kapitału ludzkiego i ile w rzeczywistości jest warte życie człowieka.

Informacja:

Kino Studyjne Sfinks

12 644 27 65

sfinks@okn.edu.pl

www.kinosfinks.edu.pl

7, 14, 21, 28 października 2014 r., godz. 17.00-19.00, Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków; sala nr 28.

WARSZTATY RĘKODZIEŁA

Bizuteria jesienna : kwiaty z organzy, tiulu, filcu, korale na plecionym sznurku, bransolety, biżuteria z filcu prasowanego, koraliki wplecione w drucik (naszyjnik, kolczyki, bransoletka), wire wrapping - biżuteria zaplatana z drutu. Na każdych warsztatach z biżuterii można również filcować.

Zajęcia prowadzi Krystyna Drożdżowska

Cena 20 zł za jeden warsztat od osoby.

Cena za zajęcia wraz z materiałem 20 zł

Informacja i zapisy Barbara Solecka b.solecka@okn.edu.pl tel 12 644 27 65, w. 17

8, 15, 22 października 2014 r., godz. 10.00, Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków.

KOMPUTEROWY KLUB SENIORA

Zapraszamy do Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida na dwugodzinne otwarte spotkania komputerowo-internetowe dla Seniorów.

Komputerowy Klub Seniora ma formę otwartą, na zajęcia przychodzą starsi i młodszy Seniorzy zainteresowani poszerzaniem swoich kompetencji komputerowych. Zajęcia prowadzone są w pracowni komputerowej z dostępem do Internetu, uczestnicy mogą również przynosić własne laptopy czy tablety. Program opracowywany jest we współpracy z uczestniczącymi w zajęciach seniorami i odpowiada na ich potrzeby. Seniorzy uczą się m.in. instalowania programów, korzystania z komunikatorów, poczty, poznają zasady bezpiecznych zakupów w Internecie ale też zwiedzają wirtualne muzea, korzystają z aplikacji firmy google. Poznają ciekawe i przydatne strony internetowe. Warsztaty komputerowe pozwalają seniorom poczuć się

bezpiecznie w wirtualnym świecie.

Dwugodzinne otwarte spotkania odbywają się w środy o godz. 10.00 w sali komputerowej Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida (os. Górali 5)

W tym miesiącu poruszamy tematy:

- 8 X , godz.10.00 - Wyszukiwanie informacji w internecie
- 15 X , godz.10.00 - Programy antywirusowe
- 22 X , godz.10.00 - Zakładki, ulubione, strona główna

Koszt pojedynczych zajęć 15 zł. od osoby, płatne przed zajęciami.

Informacje: Joanna Kornas, tel. 12 648 08 86, j.kornas@okn.edu.pl

9 października 2014 r., godz. 18.00, Klub Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, os. Złotego Wieku 14, Kraków.

Otwarte warsztaty grupy poetyckiej Sylaba

Grupa literacka SYLABA skupia ponad 25 osób. Są w niej m.in. architekt, prawnicy, nauczyciele, romanistka, kulturoznawca, studenci UJ, AGH, Uniwersytetu Pedagogicznego, a także młodzież I, III i XII LO. Piszą wiersze, literacką prozę, a na comiesięcznych warsztatach w każdy 2. czwartek miesiąca dyskutują o własnych wierszach oraz zjawiskach, fascynacjach i wydarzeniach literackich.

„Sylaba” nie jest literacką grupą w słownikowym znaczeniu tego terminu. Grupę literacką tworzą konkretni twórcy zjednoczeni przez wspólny program i nierzadko osobę przywódcy, kogoś obdarzonego silniejszą indywidualnością poetycką, czy jedynie charyzmą. „Sylabę” jednoczy głównie miejsce spotkań – Klub „Kuźnia” Ośrodka Kultury im. C.K. Norwida i, paradoksalnie, odmiennosc tworzących grupę indywidualności. Każdy wnosi w jej budowę swoją literacką cegiełkę, a wszystkie one są jednakowo ważne. I może to właśnie stanowi, że ta grupa działająca nieprzerwanie w Ośrodku Kultury prawie 30 lat jest wyróżniającym się zjawiskiem na mapie kulturalnej Krakowa.

Warsztaty „Sylaby” prowadzi znana krakowska poetka Elżbieta Zechenter-Spławińska, życzliwa i jednocześnie wymagająca, często pierwsza recenzentka utworów czytanych podczas warsztatów przez autorów. Opiekunem grupy jest Wiesława Wykurz – polonistka. Gośćmi „Sylaby” byli krakowscy poeci: Ewa Lipska, Józef Baran, Henryk Cyganik.

Prowadzenie: Elżbieta Zechenter-Spławińska

Informacje:

Klub Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida

Os. Złotego Wieku 14

12 648 08 86

klub@kuznia.edu.pl

www.kuznia.edu.pl

9, 16, 23 października 2014 r., godz.19.00, Kino Studyjne Sfinks, os. Górali 5, Kraków.

DKF 'KOPKA': In Memoriam Miklós Jancsó

W ramach spotkania Dyskusyjnego Klubu Filmowego KROPKA zapraszamy na seans z Miklósem Jancsó:

Miklós Jancsó - węgierski reżyser i scenarzysta, jedna z najwybitniejszych postaci europejskiego kina lat 60. i 70. Reprezentant „nowej fali” kinematografii Węgier. Na kanwie historycznych wydarzeń tworzył poetyckie, wyrafinowane plastycznie, pełne dramatyzmu spektakle filmowe, mające formę filozoficznych przypowieści. Obrazy węgierskiego mistrza często przypominają widowiska, czerpiące inspirację z baletu i teatru ulicznego, w których jednostka zostaje skonfrontowana ze społeczeństwem.

9 październik godz. 19.00

„Desperaci” reż. Miklós Jancsó

dramat, 1965, 87, wyst. János Görbe, Zoltán Latinovits, Tibor Molnár, Gábor Agárdi, András Kozák

Druga połowa XIX wieku. Na Węgrzech trwa łapanka powstańców Lajosa Kossutha, którzy osadzeni w zamienionych w więzienia fortach zostają poddani wymyślnym torturom psychicznym. Jancsó *Desperatami* rozpoczął swój triumfalny podbój europejskiego kina. Skonfrontował słabego i zniewolonego bohatera z instytucjami społecznymi i ideologią. Przepiękny wizualnie, szlachetnie zrytmizowany obraz węgierskiego reżysera, na zawsze wpisał się w historię kinematografii światowej

16 październik godz. 19.00

„Bracia kochajmy się” reż. Miklós Jancsó, Makk Karoly, Sandor Pal

dramat, 1996, 94', wyst. Eszenyi Enikő, Garas Dezső, Temessy Hédi, Kern András

Impulsem do powstania obrazu stało się kilka artykułów prasowych. Trzech wybitnych reżyserów węgierskich na ich podstawie postanowiło pokazać na ekranie życie w Budapeszcie u schyłku XX wieku. Film we wstrząsający, zmuszający do przemyśleń sposób odkrywa przed widzami obraz węgierskiego społeczeństwa. Twórcy w kolejno po sobie następujących nowelach przedstawiają rosnącą przepaść, która dzieli bogate dzielnice miasta od tych skrajnej nędzy

23 październik godz. 19.00

„Gwiazdy na czapkach” reż. Miklós Jancsó

dramat, Węgry, 1967, 90', wyst. József Madaras, Tibor Molnar, Krystyna Mikołajewska, Nikita Michajłow

Film opowiada o losach żołnierzy węgierskiego oddziału, którzy w czasie I wojny światowej trafili do rosyjskiej niewoli. Gdy wybucha rewolucja i wojna domowa w Rosji, żołnierze stają po stronie bolszewików. Niektórzy mają nadzieję, że w ten sposób łatwiej wrócą do domu. Inni żywią sympatię do ideologii komunizmu. Wkrótce muszą stanąć do walki z armią białogwardystów, którzy okazują się bardzo okrutni.

Informacja:

Kino Studyjne Sfinks

12 644 27 65

sfinks@okn.edu.pl

www.kinosfinks.edu.pl

13, 27 października 2014 r., godz. 12.00–13.30, Biblioteka Klubu Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, os. Złotego wieku 14, Kraków.

„JAK SZUKAĆ PRACY? DORADZIMY CI”

Zapraszamy na konsultacje adresowane do osób, które poszukują pracy. W godz. 12.00 – 13.30 w Bibliotece Klubu Kuźnia OKN pomożemy zainteresowanym w dotarciu do bieżących ofert pracy zamieszczonych na stronach internetowych oraz ogłoszeń prasowych, dostępnych w bibliotece.

Udzielimy wskazówek jak napisać CV. Sprawdzimy także poprawność aplikowanych dokumentów: CV i listu motywacyjnego. Oferta jest bezpłatna.

Na spotkanie może przyjść każdy kto szuka pracy. Konsultacje poprowadzi Barbara Piechowicz.

Informacja:

Biblioteka Klubu Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida
Os. Złotego Wieku 14, Kraków
12 648 08 86
klub@kuznia.edu.pl
www.kuznia.edu.pl

13 października 2014 r., godz. 18.00, Kino Studyjne Sfinks, os. Górali 5, Kraków.

DKF 'KOPKA': „Życzymy smacznego! Światowy Dzień Żywności w Sfinksie”

Kino Studyjne Sfinks i Polska Akcja Humanitarna zapraszają na spotkanie w ramach obchodów „Światowego Dnia Żywności”. O problemie walki z głodem, opowie specjalnie na ten dzień zaproszony gość. Po spotkaniu odbędzie się projekcja filmu „Życzymy Państwu smacznego”. Wstęp wolny.

Informacja:

Kino Studyjne Sfinks
12 644 27 65
sfinks@okn.edu.pl
www.kinosfinks.edu.pl

14 października 2014 r., godz. 17.00, Biblioteka Klubu Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, os. Złotego Wieku 14, Kraków.

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI: Stefan Chwin "Dolina Radości"

Dyskusyjne Kluby Książki to spotkania osób, które lubią czytać i rozmawiać o książkach. Uczestnikiem DKK może być każdy. Spotykający się nie muszą prowadzić poważnych dyskusji literackich, ani znać się na literaturze. Najważniejsze jest to, jakie wrażenie wywarła na nich książka.

Zasady dyskusji:

- szanujemy opinie innych,
- nie oceniamy gustów czytelniczych członków grupy, im więcej różnych opinii tym lepiej
- nie wszystkie lektury przypadną nam do gustu, ale mimo to spróbujemy je przeczytać,
- przychodzimy na spotkanie nawet, jeśli nie udało się nam dokończyć lektury,
- każdy członek grupy jest w niej mile widziany, bez względu na to w jakim tempie czyta bądź też ile swojego czasu może spędzać z grupą,
- jesteśmy otwarci na nowych autorów i nowe książki,
- przede wszystkim mamy się dobrze bawić!

Na spotkaniach rozmawia się o wrażeniach z przeczytanej lektury, o najciekawszych i najśmieszniejszych przygodach tytułowych bohaterów, o tym dlaczego warto tę książkę przeczytać i polecić innym.

Prowadzi Katarzyna Kosowska i Anna Korfel

Szczegółowa Informacja:

Biblioteka Klubu Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida
Os. Złotego Wieku 14, Kraków
12 648 08 86
klub@kuznia.edu.pl
www.kuznia.edu.pl

14, 16, 21, 23 października 2014 r., godz. 18.00, ARTzona Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 4, Kraków.

ZJEDNOCZONE SPOJRZENIE - KOLAŻ NOWOHUCKI

ZJEDNOCZONE SPOJRZENIE - KOLAŻ NOWOHUCKI - warsztaty dot. tworzenia kolażu na podstawie pomysłu Anny Mazeli, realizowane w ramach projektu KREATYWNA NOWA HUTA.

Projekt społeczny pt. Zjednoczone spojrzenie – kolaż nowohucki skłoni do bardziej świadomego posługiwania się fotograficznym medium oraz wykorzysta je do stworzenia trwałej i wspólnej wizji Nowej Huty. Opierać się on będzie na cyklu trzech warsztatów, prowadzonych m.in. przez nowohuckiego fotografa, Adama Gryczyńskiego, na które ich uczestnicy przyniosą wykonane przez siebie oraz znalezione w prywatnych albumach fotografie dzielnicy.

Dyskusja będzie inspiracją do wykonania nowych zdjęć oraz pozwoli ustalić wspólne wyobrażenie Nowej Huty i koncepcję wyrażającego go kolażu. W ten sposób spotkają się spojrzenia osób starszych i młodszych, dawne i nowe poglądy, historia ze współczesnością, co będzie pouczające dla wszystkich uczestników, a także odbiorców ostatecznego dzieła. Finalne, czwarte spotkanie, będzie już polegało na ostatecznym połączeniu sił i wszystkich zdjęć w jeden obraz.

***Projekt KREATYWNA NOWA HUTA dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu Narodowego Centrum Kultury Dom Kultury + Inicjatywy lokalne 2014

Organizator: ARTzona Ośrodek Kultury Norwida

Partnerzy: Fundacja Fundusz Partnerstwa i portal Ekorodzice.pl.

Patronat: Rada Dzielnicy XVIII Nowa Huta.

Więcej informacji: ARTzona Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 4, 12 644 38 98,
www.artzona.okn.edu.pl, artzona@okn.edu.pl

Dojazd:

Tramwaj: 1

Autobus: 123, 139, 153, 193, 501

ARTzona Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida,
os. Górali 4, Kraków

tel. 12/644 38 98

e-mail: artzona@okn.edu.pl

www.facebook.com/ARTzonaOKN

14, 21, 28 października 2014 r., godz. 17.30, Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków; sala nr 19.

Joga dla dorosłych

prowadzi Kamila Berny

Cena za zajęcia 20 zł za 4 spotkania (m-c) 60 zł

Informacja i zapisy Barbara Solecka b.solecka@okn.edu.pl tel 12 644 27 65, w. 17

16 października 2014 r., godz. 17.30, Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków; Sala Kameralna.

Nowa Huta E-MOTION - emocje i poruszenie, czyli gospel w Nowej Hucie.

Serdecznie zapraszamy do Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida na koncert pn. „Nowa Huta E-MOTION – emocje i poruszenie, czyli gospel w Nowej Hucie” realizowany wraz ze Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych. INSPIRO.

Wstęp wolny.

Szczegółowa Informacja:

Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida

Os. Górali 5, Kraków

12 644 27 65

sekretariat@okn.edu.pl

17 października 2014 r., godz. 19.00, Klub Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, os. Złotego Wieku 14, Kraków.

40 lat Klubu „Kuźnia” OKN: Z Mistrzejowickich pracowni...

Wernisaż wystawy malarstwa:

Marka Bielenia

Marii Kolber-Walczak

Leszka Misiaka

Zdzisława Pytla

Katarzyny Słysz

Danuty Urbanowicz

Witolda Urbanowicza

Stanisława Walczaka

„Z Mistrzejowickich pracowni” to zbiorowa wystawa malarstwa towarzysząca obchodom czterdziestolecia Klubu „Kuźnia”.

Do udziału zostali zaproszeni artyści związani zarówno z dzielnicą Mistrzejowice, jak i Klubem Kuźnia.

Informacje:

Klub Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida

Os. Złotego Wieku 14

12 648 08 86
klub@kuznia.edu.pl
www.kuznia.edu.pl

17 października 2014 r., godz. 19.00, Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków.

Wernisaż wystawy Adama Hanczakowskiego – malarstwo

Wystawa malarstwa Adama Hanczakowskiego od 17 X 2014 do 19 XI 2014

Adam Hanczakowski urodził się w 1971 r. w Krakowie. Studiował u Mieczysława Górowskiego, Wincentego Kućmy i Ryszarda Otręby w krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych. Jako stypendysta pobierał naukę w Kent Institute of Art & Design w Maidstone. Dyplom z wyróżnieniem uzyskał w 1998 roku na podstawie pracy przygotowanej w Katedrze Komunikacji Wizualnej.

Wystawa w Galerii OKN w Krakowie to kolekcja najnowszych prac artysty prezentowanych po raz pierwszy. Ze względu na zastosowaną stylistykę, zdaje się rozpoczynać nowy okres w twórczości Adama Hanczakowskiego. Stanowi też konsekwentną realizację doktryny Arcuizmu oszczędnymi środkami wyrazu, gdzie światło wskazuje nowy wymiar, inną niewidzialną przestrzeń. Wystawiane obrazy są przykładem malarskiej metafizyki, odwiecznego dialogu istnień. Cała twórcza droga artysty jest wynikiem zgłębiania tajemnicy Uniwersum, poszukiwania struktur i form jego wizualizacji. Badaniem kręgów kulturowych, filozoficznych, odnajdywaniem ich związków, interpretacją znaczeń.

Jak stwierdza P. Wojtyna „Arcuizmy Hanczakowskiego to ślady wspinaczki po krawędziach współczesnej wiedzy i wyobraźni przestrzennej, to próba wychylenia się poza naszą powszechną codzienność w Nowy XXI wiek. Ten barwny dramat rozgrywa się w zakrzywionej czasoprzestrzeni Einsteina.”

Szczegółowa Informacja:

Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida
Os. Górali 5, Kraków
12 644 27 65
sekretariat@okn.edu.pl
www.okn.edu.pl

19 października 2014 r., godz. 18.00, Kościół pw. św. M. M. Kolbego, os. Tysiąclecia 86 (dolny kościół), Kraków.

KONCERTY MISTRZEJOWICKIE:

Koncert na fletni Pana.

Wykonawca: Janusz Gajec

W programie: F. Schubert, G. Gershwin, A. Vivaldi, J. S. Bach.

Wstęp wolny

Informacje:

Klub Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida
Os. Złotego Wieku 14
12 648 08 86
klub@kuznia.edu.pl
www.kuznia.edu.pl

20 października 2014 r., godz. 18.00, Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków; Sala Kameralna.

OPERETKA: SERCA BIJĄ W WALCA RYTM

Zapraszamy na koncert artystów promujących muzykę operetkową i musicalową. Wykonawcami są: Aleksandra Sotnicka –sopran, Dariusz Palonek - tenor , Renata Żelobowska-Orzechowska - fortepian.

„Nasze koncerty cieszą się ogromnym powodzeniem, podyktowanym wspaniałą atmosferą, wysokim poziomem artystycznym i rzadko spotykaną współpracą z publicznością. Wykonywane utwory to największe przeboje gatunku, min. „Miłość to niebo na ziemi”, „Graj cyganie” czy „Wielka sława to żart”. Zapraszamy wszystkich, a w szczególności tych, którzy lubią dobrą muzykę i odrobinę rozrywki.”

Koncert odbędzie się 20 października 2014 r., o godz. 18.00 w Sali Kameralnej Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5. Bilety w cenie 10 zł będą dostępne na tydzień przed wydarzeniem w sekretariacie Ośrodka Kultury lub na pół godziny przed koncertem. Serdecznie zapraszamy.

Szczegółowa Informacja:

Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida
Os. Górali 5, Kraków
12 644 27 65
sekretariat@okn.edu.pl
www.okn.edu.pl

22 października 2014 r., godz. 18.00, Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków; sala nr 19.

Targowisko kultury – klub otwartej rozmowy

Powszechnym zjawiskiem w naszym życiu jest brak otwartych, rozmów między ludźmi. Stopniowo wypiera je internet, komórka i skype. Mniej rozmawiamy, mniej piszemy listów, zamykając się w domu.

Klub otwartej rozmowy jest dla wszystkich potrzebujących spotkać się w niewielkim gronie i podyskutować na określony temat. Tematami spotkań są zjawiska z dziedziny kultury i sztuki – literatura, teatr, film, plastyka, ważne wydarzenia z naszego miasta i nie tylko. Tematy rozmów mogą także proponować uczestnicy spotkań, na pewno będziemy omijać politykę.

Serdecznie zapraszamy do dyskusji o zjawiskach, wydarzeniach i ludziach kultury. Spotkania będą się odbywać raz w tygodniu – w piątki o godz.18.00 w s. 19.00. Wstęp wolny

Prowadzi Barbara Solecka oraz Urszula Perlińska.

Szczegółowa Informacja:

Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida
Os. Górali 5, Kraków
12 644 27 65
sekretariat@okn.edu.pl

23 października 2014 r., godz. 17.00 Biblioteka Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI: Krzysztof Varga „Trociny”

Razem z głównym bohaterem "Trocina", pięćdziesięcioletnim komiwojażerem, możemy popastwić się nad wszystkim, co na co dzień doprowadza nas do szału - pasażerami PKP, smrodem na klatce schodowej, szkoleniami integracyjnymi i modną młodzieżą w kawiarniach. Piotr sączy jad nienawiści i bezlitośnie obnaża słabości i śmieszności współczesnego Polaka. Tworzy pełnokrwiste i przeraźliwie wierne portrety toksycznych rodziców, pazernej byłej żony, żalosnych nuworyszy, miłośników kebabów i korporacyjnych wymoczków. Przeszywające spojrzenie szyderyczy zdziera pancerz hipokryzji, który ma skrywać resztki godności i uchronić przed zranieniem. Wszyscy są niespełnieni, nieudolnie skrywający życiowe rozczarowania, zawistni i śmiertelnie przerażeni wizją samotności. Jest to obraz zniekształcony, karykaturalny i nieodparcie śmieszny. Trociny to prozatorski majstersztyk - znakomita, cyniczna i błyskotliwa rozrywka na najwyższym poziomie, nie tylko dla socjopatów. Ku przestrodze...

Dyskusyjny Klub Książki tworzą ludzie, których łączy pasja czytania i poznawania nowych książek. Klubowicze spotykają się raz w miesiącu, żeby dyskutować o wcześniej wybranej i przeczytanej książce. Dyskusyjne Kluby Książki realizowane są ramach ogólnopolskiego projektu Instytutu Książki, który promuje czytelnictwo. Prowadzi Ewa Wawerska.

Spotkania mają charakter otwarty, wstęp wolny.

Informacja:

Biblioteka OKN
Os. Górali 5, Kraków
12 644 27 65
biblioteka@okn.edu.pl
www.okn.edu.pl

25 października 2014 r., godz. 17.00, Klub Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, os. Złotego Wieku 14, Kraków.

Jubileusz 40-lecia Klubu Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida Wstęp za zaproszeniami

W programie:

Prezentacja: Historia Kuźni w zdjęciach
Kuźnia filmowo – stare i nowe
Koncert w wykonaniu Lidii Jazgar i zespołu Galicja
Wystawa Z Mistrzejowickich pracowni

Galeria m w październiku:

17 X – 6 XI

40 lat Klubu „Kuźnia” OKN:

Z Mistrzejowickich pracowni...

Wystawa zbiorowa: Marek Bielen, Leszek Misiak, Zdzisław Pytel, Katarzyna Słysz, Danuta Urbanowicz, Witold Urbanowicz, Maria Kolber-Walczak, Stanisław Walczak.

„Z Mistrzejowickich pracowni” to tytuł zbiorowej wystawy malarstwa towarzyszącej obchodom

czterdziestolecia Klubu „Kuźnia”. Do udziału zostali zaproszeni artyści związani zarówno z dzielnicą Mistrzejowice, jak i Klubem Kuźnia .

do 5 XI

Z archiwum Kuźni... Lata 80-te

Z archiwum Kuźni... Lata 90-te

Informacje:

Klub Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida

Os. Złotego Wieku 14

12 648 08 86

klub@kuznia.edu.pl

www.kuznia.edu.pl

25 października 2014 r., godz. 19.00, Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków; Sala Kameralna.

Koncert muzyki bałkańskiej i klezmerskiej w wykonaniu zespołu AIDE

Serdecznie zapraszamy do ośrodka Kultury im. G. Korwina na niezwykle klimatyczny koncert muzyki bałkańskiej i klezmerskiej w wykonaniu zespołu Aide.

„Jesteśmy młodym zespołem usiłującym zaistnieć w świecie muzyki. Na co dzień każdy z nas zajmuje się czymś innym od historii po informatykę, jednak późnymi wieczorami, po wszystkich zajęciach spotykamy się w murach szkoły muzycznej (której jesteśmy uczniami) aby wspólnie oddać się naszej pasji. Po co to robimy? Wbrew pozorom nie chodzi w tym tylko o przyjemność (którą niewątpliwie z tego czerpiemy), bowiem to by było dowodem na nasz egoizm. Bo jak inaczej nazwać prezentowanie ludziom naszej świetnej zabawy na scenie. Nasz cel, może trochę nieskromny i zbyt odważny, jest taki, aby grą starać się ubarwiać świat i pokazywać nasz punkt postrzegania go innym ludziom. Postanowiliśmy tak dobrać kawałki, które wykonujemy, aby przekazywały one jakąś treść słuchaczom i abyśmy mogli pokazać się z różnych stron. W tangach prezentujemy całą naszą młodzieńczą energię i temperament. Muzykę bałkańską traktujemy jako formę improwizacji. Każdy może zagrać coś od siebie i wyrazić to, co czuje. Ostatnim typem muzyki, na którą się zdecydowaliśmy, jest muzyka klezmerska. Jest ona najtrudniejsza do grania . Staramy się oddać tę charakterystyczną nutkę goryczy. Ten przejmujący płacz - lament po zburzonej Świętyni Jerozolimskiej, tułaczce i prześladowaniach.”

Wstęp wolny.

Szczegółowa Informacja:

Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida

Os. Górali 5, Kraków

12 644 27 65

sekretariat@okn.edu.pl

www.okn.edu.pl

28 października 2014 r., godz. 17.00, Biblioteka Klubu Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, os. Złotego wieku 14, Kraków.

LITERACKIE WTORKI: W. G. Sebald – zwrócony ku przeszłości

W. G. Sebald to prozaik, poeta i krytyk literacki, urodzony w Niemczech, od 1966 roku mieszkał w Anglii;

wykładowca literatury europejskiej na uniwersytetach w Manchesterze i Norwich. Autor takich książek jak Czuję. Zawrót głowy (1990; wyd. II W.A.B. 2010), Wyjechali (1992; W.A.B. 2005), Austerlitz (2001; W.A.B. 2007) i Pierścienie Saturna (1995; W.A.B. 2009). Choć publikował niewiele, powszechnie uznaje się go za jednego z najwybitniejszych prozaików drugiej połowy XX wieku. Był laureatem licznych nagród, w tym prestiżowej Nagrody im. Heinricha Bölla, Nagrody im. Heinricha Heinego, Nagrody im. Eduarda Mörikego, Berlińskiej Nagrody Literackiej oraz National Book Critics Circle Award. Utwory Sebaldy zostały przetłumaczone na ponad trzydzieści języków.

PRowadzaca spotkanie Anna Korfel pragnie przybliżyć uczestnikom Literackiego wtorku twórczość pisarza , a szczególnie powieść Wyjechali. (Internet)

Spotkania z literaturą, które odbywają się od ośmiu lat w Klubie „Kuźnia” w każdy ostatni wtorek miesiąca i są okazją, by promować dobrą literaturę, by w zaciszu biblioteki rozmawiać o książkach, spotkać się w gronie ludzi, których łączy pasja czytelnicza i miłość do książek. Od 2010 roku spotykamy się także pod hasłem „literackich smaków” – promujemy ciekawą literaturę i niezwykle smaki.

Szczegółowe informacje:

Biblioteka Klubu Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida

Os. Złotego Wieku 14, Kraków

12 648 08 86

klub@kuznia.edu.pl

www.okn.edu.pl

30 października 2014 r., godz. 17.30, Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków, sala nr 19.

PODRÓŻE PO HISTORII I KULTURZE: „Ezoteryczny Kraków”. Spotkanie z Andrzejem Nazarem.

Od października w Ośrodku Kultury im. C.K. Norwida w Krakowie rusza nowy cykl o nazwie „Podróże po historii i kulturze”. Cykl ten będzie kontynuacją Spotkań Miłośników Historii, jednak w nowym wydaniu zostanie on poszerzony także o wątki kulturowe. W spotkaniach będą brać udział eksperci – historycy sztuki, przewodnicy, kulturoznawcy, artyści, ale także pasjonaci i podróżnicy. Będą przybliżać uczestnikom spotkań wybrany temat, który pozwoli nam poznać ciekawe i rzadko wspominane historie naszego otoczenia oraz zrozumieć zjawiska, które zachodzą we współczesnym świecie.

Cykl „Podróże po historii i kulturze” będzie przypominał wycieczkę wehikułem czasu. Nikt nie wie gdzie nas zaprowadzi. Może do przeszłości? A może przyszłości? Jednak na pewno sprawi, że odkryjemy coś fascynującego!

Pierwsze spotkanie nowego cyklu odbędzie się 30 października o godz. 17:30 w OKN-ie, na os. Górali 5 w Krakowie. Gościem specjalnym będzie p. Andrzej Nazar – historyk sztuki, dziennikarz fascynujący się tajemnicami Krakowa. Autor publikacji: „Ezoteryczny Kraków”, „Opowieści zapomniane. Nieznane legendy Krakowa i okolic”, „Tajemnice krakowskich budowli”.

Wstęp wolny.

Szczegółowe informacje:

Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida

Os. Górali 5, Kraków

12 644 27 65, sekretariat@okn.edu.pl, www.okn.edu.pl
