

**OŚWIADCZENIE O GOTOWOŚCI DO WSPÓLPRACY  
W RAMACH REALIZACJI ZADANIA BUDŻETU  
OBYWATELSKIEGO**

**1. NAZWA INSTYTUCJI**

Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta

**2. TYTUŁ I NUMER PROJEKTU, KTÓREGO DOTYCZY OŚWIADCZENIE  
WRAZ Z OPISEM SPOSOBU REALIZACJI KLAUZULI DOSTĘPNOŚCI**

Tytuł projektu

Integracja mieszkańców z Klubem „Herkules” Branice

Numer projektu \*

*BO. DAB. 18/26*

Opis sposobu realizacji klauzuli dostępności

Sala na której odbywać się będą zajęcia jest dostępna architektonicznie. Podczas zapisów na warsztaty i wydarzenia w formularzu będzie pytanie o specjalne potrzeby uczestnika, a w przypadku ich wystąpienia, organizator postara się zapewnić dostępność w miarę możliwości wynikających z charakteru danego wydarzenia.

\* Wypełnia Zespół ds. Budżetu Obywatelskiego Miasta Krakowa

**3. OPINIA ZARZĄDZAJĄCEGO INSTYTUCJĄ  
(zaznaczyć właściwe)**

Pozytywna

Negatywna

Uzasadnienie

Realizacja projektu jest odpowiedzią na potrzebę integracji mieszkańców oraz stworzenia atrakcyjnej oferty kulturalnej, edukacyjnej i rekreacyjnej dla społeczności lokalnej. W wielu osiedlach brakuje regularnych wydarzeń, które umożliwiłyby wspólne spędzanie czasu, budowanie relacji sąsiedzkich oraz aktywne uczestnictwo w życiu społecznym.

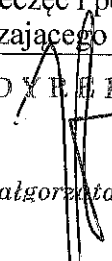
**4. SPOSÓB REALIZACJI KRYTERIUM OGÓLNODOSTĘPNOŚCI  
(zaznaczyć właściwe)**

Tak

Nie

Uzasadnienie

Projekt spełnia kryterium ogólnodostępności, ponieważ wszystkie działania realizowane w jego ramach będą bezpłatne i dostępne dla mieszkańców dzielnicy. Informacje o zapisach na poszczególne wydarzenia będą publicznie dostępne, a udział w projekcie będzie możliwy dla wszystkich zainteresowanych. Projekt skierowany jest do dzieci, dorosłych i seniorów, a proponowane działania będą dostosowane do różnych grup wiekowych.

5. PROPONOWANY SPOSÓB REALIZACJI KLAUZULI OGÓLNODOSTĘPNOŚCI (zaznaczyć właściwe)		
Projekt ma charakter inwestycyjny, zakłada budowę, przebudowę lub remont – efekty projektu będą dostępne dla wszystkich zainteresowanych mieszkańców i mieszkanek przez co najmniej 25 godzin w tygodniu (w przedziale 6:00–22:00) oraz w miarę możliwości dostępne w weekendy (soboty i niedziele) w sposób nieodpłatny, niezwiązany z wynajmem/użyczeniem infrastruktury organizacjom pozarządowym, podmiotom gospodarczym lub klubom sportowym.		<input type="checkbox"/>
Projekt ma charakter nieinwestycyjny – jego celem jest organizacja wydarzeń, zajęć, kursów, szkoleń lub innych – jego efekty będą dostępne dla wszystkich zainteresowanych mieszkańców i mieszkanek Miasta Krakowa w grupie docelowej projektu (na przykład: młodzież, seniorzy), a w przypadku ograniczonej liczby miejsc dla uczestników projektu, wprowadzony zostanie otwarty nabór wśród wszystkich mieszkańców i mieszkanek przy wykorzystaniu dostępnych kanałów komunikacji.		<input checked="" type="checkbox"/>
Projekt zakłada zakup wyposażenia – efekty projektu będą dostępne zgodnie ze swoim przeznaczeniem dla wszystkich mieszkańców i mieszkanek Miasta Krakowa w godzinach pracy podmiotu.		<input type="checkbox"/>
Celem projektu jest poprawa dostępności do danego podmiotu osobom z niepełnosprawnościami.		<input type="checkbox"/>
Żadne z powyższych.		<input type="checkbox"/>
6. UWAGI		
7. PODPIS ZARZĄDZAJĄCEGO INSTYTUCJĄ		
Data	Pieczęć instytucji	Pieczęć i podpis zarządzającego instytucją
Kraków, dnia 17.03.2026	<p>Ośrodek Kultury  Kraków-Nowa Huta  31-949 Kraków, os. Zgody 1  REGON 141004199, NIP 678-13-13-032</p>	<p>DYREKTOR</p>  <p>Małgorzata Jezutek</p>