

OŚWIADCZENIE O GOTOWOŚCI DO WSPÓŁPRACY W RAMACH REALIZACJI ZADANIA BUDŻETU OBYWATELSKIEGO	
1. NAZWA INSTYTUCJI	
Żywa Pracownia spółka z ograniczoną odpowiedzialnością (non profit)	
2. TYTUŁ I NUMER PROJEKTU, KTÓREGO DOTYCZY OŚWIADCZENIE WRAZ Z OPISEM SPOSOBU REALIZACJI KLAUZULI DOSTĘPNOŚCI	
Tytuł projektu	Ja wszystko zrobię sam/sama!
Numer projektu	
Opis sposobu realizacji klauzuli dostępności	Strategia dostępności Żywej Pracowni opiera się na usuwaniu barier i zapewnieniu podmiotowego traktowania wszystkich uczestników, zgodnie z ustawą o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami. 1. Dostępność architektoniczna Działania stacjonarne realizowane będą w siedzibie Żywej Pracowni, która przystosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami ruchowymi: - Wejście i ciągi komunikacyjne: Szerokie, dwuskrzydłowe drzwi wejściowe oraz brak barier progowych wewnątrz lokalu umożliwiają swobodne poruszanie się osobom na wózkach. - Przestrzeń warsztatowa: Układ pracowni pozwala na elastyczne dostosowanie stanowisk pracy do potrzeb osób z ograniczeniami ruchowymi. - Zaplecze sanitarne: Lokal posiada toaletę w pełni dostosowaną do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. - Wsparcie asystenckie: Podczas wydarzeń możliwa obecność pracownika lub wolontariusza pełniącego funkcję asystenta (udzielanie informacji głosowych, wsparcie osób z niepełnosprawnością wzroku, pomoc w ewakuacji). - Pies asystujący: Do wszystkich przestrzeni można wejść z psem asystującym i przewodnikiem; zapewniamy dostęp do świeżej wody dla zwierząt. 2. Dostępność informacyjno-komunikacyjna i cyfrowa Żywa Pracownia zapewnia wielokanałowy dostęp do informacji o realizowanych działaniach i zadaniach oraz możliwość zgłaszania indywidualnych potrzeb: - Komunikacja bez barier: Kontakt z pracownią możliwy jest drogą mailową, poprzez wiadomości SMS/MMS oraz komunikatory internetowe, co ułatwia komunikację osobom głuchym i słabosłyszącym. - Strona WWW: Serwis wyposażony jest w mechanizmy ułatwiające przeglądanie treści (kontrast, powiększanie czcionki). Kluczowe informacje o pracowni są opublikowane w formacie odczytywalnym maszynowo, w tekście łatwym do czytania i rozumienia (ETR) oraz w nagraniach w Polskim Języku Migowym (PJM). 3. Dostępność merytoryczna i sensoryczna

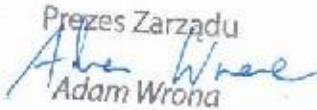
	Żywa Pracownia dba o komfort poznawczy uczestników: - Indywidualne podejście: Formularze zapisów na wydarzenia każdorazowo zawierają pole do zgłoszenia szczególnych potrzeb, co pozwala nam przygotować odpowiednie narzędzia lub asystę przed rozpoczęciem warsztatu. - Dostępność materiałów: Materiały promocyjne i edukacyjne są projektowane przez profesjonalistów z uwzględnieniem czytelności - Ścieżki dotykowe: W rzemiośle kładziony jest nacisk na haptyczność (możliwość poznawania materiałów takich jak wiklina, drewno czy len za pomocą dotyku), co stanowi naturalną formę dostępności dla osób niewidomych.
3. OPINIA ZARZĄDZAJĄCEGO INSTYTUCJA <i>(zaznaczyć właściwe)</i>	
Pozytywna	☒
Negatywna	☐
Uzasadnienie	Zaplanowane w ramach projektu działania tożsame z misją Żywej Pracowni mają na celu oswojenie uczestników z narzędziami, naukę samodzielności technicznej oraz promocję idei zero waste i naprawiania zamiast wyrzucania. Ważnym elementem projektu jest komponent wsparcia dzieci z rodzin niepełnych oraz z grup mniejszościowych oraz międzypokoleniowa wymiana wiedzy między doświadczonymi majsterkowiczami a młodym pokoleniem. Projekt odpowiada na potrzebę praktycznych kompetencji, których często brakuje w edukacji formalnej, a które są kluczowe dla budowania samowystarczalnych społeczności lokalnych od najmłodszego wieku.
4. SPOSÓB REALIZACJI KRYTERIUM OGÓLNODOSTĘPNOŚCI <i>(zaznaczyć właściwe)</i>	
Tak	☒
Nie	☐
Uzasadnienie	Otwarty nabór dla mieszkańców poprzez wykorzystanie dostępnych kanałów informacyjnych, www oraz mediów społecznościowych.
5. PROPONOWANY SPOSÓB REALIZACJI KLAUZULI OGÓLNODOSTĘPNOŚCI <i>(zaznaczyć właściwe)</i>	
Projekt ma charakter inwestycyjny, zakłada budowę, przebudowę lub remont – efekty projektu będą dostępne dla wszystkich zainteresowanych mieszkańców i mieszanek przez co najmniej 25 godzin w tygodniu (w przedziale 6:00–22:00) oraz w miarę możliwości dostępne w weekendy (soboty i niedziele) w sposób nieodpłatny, niezwiązany z wynajmem/użyczeniem infrastruktury organizacjom pozarządowym, podmiotom gospodarczym lub klubom sportowym.	☐

Projekt ma charakter nieinwestycyjny – jego celem jest organizacja wydarzeń, zajęć, kursów, szkoleń lub innych – jego efekty będą dostępne dla wszystkich zainteresowanych mieszkańców i mieszkanki Miasta Krakowa w grupie docelowej projektu (na przykład: młodzież, seniorzy), a w przypadku ograniczonej liczby miejsc dla uczestników projektu, wprowadzony zostanie otwarty nabór wśród wszystkich mieszkańców i mieszkanki przy wykorzystaniu dostępnych kanałów komunikacji.	☒
Projekt zakłada zakup wyposażenia – efekty projektu będą dostępne zgodnie ze swoim przeznaczeniem dla wszystkich mieszkańców i mieszkanki Miasta Krakowa w godzinach pracy podmiotu.	☐
Celem projektu jest poprawa dostępności do danego podmiotu osobom z niepełnosprawnościami.	☐
Żadne z powyższych.	☐

6. UWAGI

Brak.

7. PODPIS ZARZĄDZAJĄCEGO INSTYTUCJĄ

Data	Pieczęć instytucji	Pieczęć i podpis zarządzającego instytucją
Kraków, dnia 13.03.2026	Żywa Pracownia spółka z o.o. ul. Wrocławska 11/21, 30-206 Kraków KRS: 0000819125 NIP: 6793183633	Prezes Zarządu  Adam Wrona