

OŚWIADCZENIE O GOTOWOŚCI DO WSPÓLPRACY W RAMACH REALIZACJI ZADANIA BUDŻETU OBYWATELSKIEGO	
1. NAZWA INSTYTUCJI	
Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta	
2. TYTUŁ I NUMER PROJEKTU, KTÓREGO DOTYCZY OŚWIADCZENIE WRAZ Z OPISEM SPOSOBU REALIZACJI KLAUZULI DOSTĘPNOŚCI	
Tytuł projektu	Seniorzy bliżej kultury – warsztaty, wyjścia i wycieczki
Numer projektu *	
Opis sposobu realizacji klauzuli dostępności	<p>Podczas zapisów na wydarzenia, będzie możliwość zgłoszenia swoich szczególnych potrzeb, a w przypadku ich wystąpienia, organizator postara się zapewnić dostępność w miarę możliwości wynikających z charakteru danego wydarzenia.</p> <p>Dużą wartością projektu jest także ułatwienie dostępu do kultury. Nie każdy senior ma możliwość samodzielnie zorganizować sobie wyjście do teatru, muzeum czy na wycieczkę. Często przeszkodą są koszty, organizacja albo brak osoby, z którą można gdzieś pójść. Ten projekt daje mieszkańcom gotową, bezpłatną i przyjazną ofertę, z której można skorzystać razem z innymi.</p>
* Wypełnia Zespół ds. Budżetu Obywatelskiego Miasta Krakowa	
3. OPINIA ZARZĄDZAJĄCEGO INSTYTUCJĄ (zaznaczyć właściwe)	
Pozytywna	<input checked="" type="checkbox"/>
Negatywna	<input type="checkbox"/>
Uzasadnienie	Projekt odpowiada na realne potrzeby wielu seniorów, którzy szukają dziś nie tylko ciekawych zajęć, ale także okazji do wyjścia z domu, spotkania z innymi ludźmi i aktywnego, wartościowego spędzania czasu. Samotność, ograniczony kontakt z innymi oraz utrudniony dostęp do wydarzeń kulturalnych sprawiają, że wiele osób starszych rzadziej uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym. To zadanie ma pomóc to zmienić.
4. SPOSÓB REALIZACJI KRYTERIUM OGÓLNODOSTĘPNOŚCI (zaznaczyć właściwe)	
Tak	<input checked="" type="checkbox"/>
Nie	<input type="checkbox"/>

Uzasadnienie	Projekt spełnia kryterium ogólnodostępności, ponieważ udział w nim będzie bezpłatny i otwarty dla mieszkańców. Z oferty będą mogli skorzystać przede wszystkim seniorzy z Dzielnicy XVIII, a w wybranych działaniach także dzieci i młodzież. Udział nie będzie uzależniony od członkostwa w żadnej organizacji ani od spełnienia dodatkowych warunków poza dopasowaniem do grupy odbiorców danego działania.
--------------	---

5. PROPONOWANY SPOSÓB REALIZACJI KLAUZULI OGÓLNODOSTĘPNOŚCI (zaznaczyć właściwe)		
Projekt ma charakter inwestycyjny, zakłada budowę, przebudowę lub remont – efekty projektu będą dostępne dla wszystkich zainteresowanych mieszkańców i mieszkańek przez co najmniej 25 godzin w tygodniu (w przedziale 6:00–22:00) oraz w miarę możliwości dostępne w weekendy (soboty i niedziele) w sposób nieodpłatny, niezwiązany z wynajmem/użyczeniem infrastruktury organizacjom pozarządowym, podmiotom gospodarczym lub klubom sportowym.		<input type="checkbox"/>
Projekt ma charakter nieinwestycyjny – jego celem jest organizacja wydarzeń, zajęć, kursów, szkoleń lub innych – jego efekty będą dostępne dla wszystkich zainteresowanych mieszkańców i mieszkańek Miasta Krakowa w grupie docelowej projektu (na przykład: młodzież, seniorzy), a w przypadku ograniczonej liczby miejsc dla uczestników projektu, wprowadzony zostanie otwarty nabór wśród wszystkich mieszkańców i mieszkańek przy wykorzystaniu dostępnych kanałów komunikacji.		<input checked="" type="checkbox"/>
Projekt zakłada zakup wyposażenia – efekty projektu będą dostępne zgodnie ze swoim przeznaczeniem dla wszystkich mieszkańców i mieszkańek Miasta Krakowa w godzinach pracy podmiotu.		<input type="checkbox"/>
Celem projektu jest poprawa dostępności do danego podmiotu osobom z niepełnosprawnościami.		<input type="checkbox"/>
Żadne z powyższych.		<input type="checkbox"/>
6. UWAGI		
7. PODPIS ZARZĄDZAJĄCEGO INSTYTUCJĄ		
Data	Pieczęć instytucji	Pieczęć i podpis zarządzającego instytucją
Kraków, dnia 16.03.2026	<p>Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta 31-949 Kraków, os. Zgody 1 REGON 351001192 NIP 676-13-13-032</p>	<p>DYREKTOR <i>Małgorzata Jezutek</i></p>