



PREZYDENT MIASTA KRAKOWA

KD-03.401.7.2.2025

Kraków,

**Pan
Bartosz Koczenasz
Członek Zarządu
Stowarzyszenie Skład Solny**

Szanowny Panie,

dziękuję za pismo z obszerną informacją o działaniach Stowarzyszenia Skład Solny. Tak jak zakomunikowałem podczas przywołanego w korespondencji posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Zabytków Pełnomocnik ds. Kultury Paweł Szczepanik, miasto Kraków uznaje kulturotwórczą wartość grupy twórców zrzeszonych w Stowarzyszeniu Skład Solny. Wobec braku satysfakcjonujących alternatyw dla kontynuowania Państwa działalności pod innym adresem, rezygnacji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z planów współtworzenia przyszłej instytucji literackiej Krakowa – Miasta Literatury UNESCO, a także ewolucji koncepcji ulokowania przyszłej siedziby takiego centrum w kierunku wykorzystania potencjału kreatywnego dzielnicy Wesoła, podjąłem decyzję o wycofaniu z planów realizacji Centrum Literatury i Języka Planeta Lem przy ul. Na Zjeździe 8. Na chwilę obecną historyczny budynek Składu Solnego utrzymuje dotychczasowy model funkcjonowania i zarządu.

Wierzę, że decyzja ta zapewni ciągłość działań obecnym użytkownikom pracowni w Składzie Solnym, przyczyniając się zarazem do rozwoju oddolnie zawiązanego tam centrum działalności kulturalnej, artystycznej i społecznej. Jednocześnie jestem przekonany, że wizja umiejscowienia centrum literackiego w poszpitalnym kwartale przy ul. Kopernika odpowie w największym stopniu na potrzeby środowiska literackiego zabiegającego od lat o stały adres dla działań na rzecz promocji czytelnictwa, wsparcia środowisk twórczych i rozwoju zrównoważonego rynku książki wpisanych w program Kraków Miasto Literatury UNESCO.

Odnosząc się do postulatu zmiany zarządcy obiektu pragnę poinformować, że na obecnym etapie rozwoju sprawy wiążące decyzje w tym zakresie nie są jeszcze możliwe. Jako priorytetowe uznaję wypracowanie konsensusu co do docelowego przeznaczenia obiektu w oparciu o dalsze rozmowy pomiędzy Urzędem Miasta Krakowa, Krakowskim Biurem Festiwalowym, Państwa stowarzyszeniem jako podmiotem reprezentującym potrzeby najemców obiektu oraz Radą Dzielnicy XIII Podgórze, na terenie której znajduje się budynek. Potrzebujemy przemyślanych, dalekowzrocznych decyzji uwzględniających potrzeby mieszkańców i artystów oraz wpisujących się w miejskie strategie. Celem zagwarantowania stabilności administracyjnej w tym okresie zarządcą budynku pozostanie Krakowskie Biuro Festiwalowe. Wszelkie działania w zakresie podjęcia niezbędnych prac remontowych będą wynikać z dalszej koncepcji funkcjonowania obiektu, którą wszyscy mamy nadzieję jak najszybciej wypracować.

Z poważaniem,

Aleksander Miszański

Otrzymują:
1.x Adresat
1 x KBF
2. x Aa