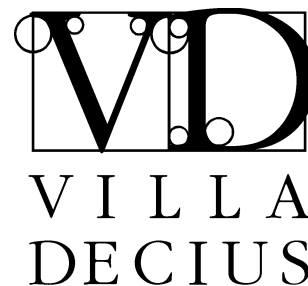


SAGA

WARSZTATY KREATYWNOŚCI DLA OSÓB STARSZYCH



Masz ponad 50 lat?

Masz dużo wolnego czasu, a może trudno Ci się zorganizować?

Lubisz się uczyć i zdobywać nowe umiejętności?

Interesuje Cię literatura, prasa, lubisz czytać?

Lubisz pisać albo nie robiłeś/aś tego od czasów szkolnych?

Komputer to dla Ciebie czarna magia, a może świetnie sobie z nim radzisz?

Masz ochotę nawiązać nowe znajomości?

Saga jest dla Ciebie!

Do udziału w projekcie zapraszamy osoby z Krakowa i województwa małopolskiego, które ukończyły 50 lat. Nie jest wymagane żadne doświadczenie. Udział w warsztatach jest bezpłatny.

OFERUJEMY:

- ➔ warsztaty kreatywnego pisania - 8 spotkań
- ➔ kurs komputerowy (poziom zróżnicowany i dostosowany do dotychczasowych umiejętności) - 8 spotkań
- ➔ Salon Literacki - spotkania z literatami i o literaturze - 5 spotkań
- ➔ Klub Saga - zajęcia wymyślone i współprowadzone przez uczestników i uczestniczki, prezentacja możliwości dla seniorów w ramach programu Grundtvig
- ➔ całodzienną wizytę studyjną w Małopolsce.

OCZEKUJEMY:

- ✓ złożenia formularza rekrutacyjnego
- ✓ wysokiej motywacji i zaangażowania
- ✓ udziału we wszystkich zajęciach.

Spotkania będą się odbywały w godzinach przedpołudniowych od połowy września do końca listopada 2012. Miejsce: warsztaty kreatywnego pisania – Willa Decjusza, kurs komputerowy – Akademia Pełni Życia, ul. Lea 5a/4

Rekrutacja: formularz zgłoszeniowy można będzie otrzymać pocztą tradycyjną lub za pośrednictwem poczty elektronicznej a także wypełnić osobiście w Willi Decjusza

Informacje: Anna Kowalska, tel. +48 12 425-36-44 w. 197, ania@villa.org.pl,

Katarzyna Renes, tel. +48 12 425-36-44 w. 180, kasiarenes@villa.org.pl,

Stowarzyszenie Willa Decjusza, ul. 28 lipca 17a, Kraków, www.villa.org.pl



Małopolska

Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego

ZAPRASZAMY

WARSZTATY KREATYWNEGO PISANIA są przeznaczone dla początkujących, ale także osoby z pewnym doświadczeniem mogą z nich skorzystać. Warsztaty pozwolą zdobyć wiedzę na temat gatunków literackich, procesu powstawania dzieła/utworu oraz zapoznać się z technikami prowadzenia narracji, opisu wydarzeń i budowania fabuły, sposobami budowania dialogów i scen, kreacji postaci i komponowania tekstów literackich i użytkowych oraz współczesnych form komunikacji społecznej obejmujących media i internet). Praktyczne umiejętności wprowadzające do świata własnej twórczości literackiej, uczestnicy i uczestniczki zdobywać będą w formie warsztatów, konwersatoriów, pracy z tekstami, gier literackich i zadań domowych w wybranych przez siebie grupach warsztatowych:

- ➔ **Proza** – forma polecana zarówno osobom o tradycyjnym podejściu, jak i otwartym na bardziej nowatorskie czy alternatywne formy wyrazu, zakłada ćwiczenie warsztatowe w obrębie różnorodnych gatunków literackich np. powieść, dzienniki, legendy, scenariusze, Będziemy pisać prozę, dialogi, dzienniki, bajki itd. Start każdych zajęć: 30 min pisanie od „ogółu do szczegółu”.
1. Zajęcia wspólne z grupą Media. Zapoznanie, przedstawienie, pisanie wspólne, zabawy literackie.
 2. Pisanie opowiadania na podstawie własnych doświadczeń
 3. Adaptacje literackie – jak i czego, dlaczego, jaka literatura najlepsza do adaptacji
 4. Podstawy pisania scenariuszy serialowych - zajęcia na bazie prawdziwych scenariuszy
 5. Pisanie tekstów dramatycznych (teatr)
 6. Pisanie scenek dialogowych – improwizacja literacka „Co, gdzie, kiedy”
 7. Zmiana punktu widzenia w znanych historiach
 8. Pisanie legend i bajek – zajęcia wspólne z grupą Media. Podsumowanie zajęć literackich, prezentacje napisanych tekstów.



Prowadzenie: Joanna Pawluśkiewicz, pisarka, scenarzystka, autorka powieści Pani na domkach i Telenowela. Publikowała m.in w "Ha!Arcie" i "Lampie". Stypendystka programu Homines Urbani w Willi Decjusza w październiku 2009. Uczyła się w Second City (Chicago) i Mistrzowskiej Szkole Filmowej Andrzeja Wajdy. Współautorka projektu literacko-filmowego "Nowe Legendy Miejskie" (Fundacja Moma Film). Pochodzi z Nowego Targu, obecnie mieszka w Krakowie.

- ➔ **Media** – forma polecana osobom, które pragną poznać i zmierzyć się z gatunkami literackimi ukształtowanymi pod wpływem współczesnych mediów, w tym elektronicznych np. felieton, reportaż, wywiad, recenzja, esej, blog literacki.
1. Zajęcia wspólne z grupą Proza. Zapoznanie, przedstawienie, pisanie wspólne, zabawy literackie.
 2. Wywiad jako forma literacka – słynne wywiady
 3. Reportaże – style, autorzy.
 4. Pisanie reportażu ze swojego życia
 5. Zasady przygotowania i prowadzenia wywiadu. Postaci: Tiziano Terzani, Oriana Fallaci, Teresa Torańska
 6. Pisanie bloga



Małopolska

Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego

7. Ghost writer/literatura faktu, samo kreacja, na podstawie książki Danuty Wałęsowej „Marzenia i tajemnice”
8. Pisanie legend i bajek – zajęcia wspólne z grupą Proza. Podsumowanie zajęć literackich, prezentacje napisanych tekstów.



Prowadzenie: Katarzyna Kubisiowska Od piętnastu lat czynna dziennikarka. Pisała na łamach Rzeczpospolitej, obecnie związana z redakcją Tygodnika Powszechnego. Ulubiona forma dziennikarska: wywiad. Obok etatu dziennikarskiego, ma etat drugi- gospodyni domowej. Matka Hanki i Tadka.

Obie grupy będą współtworzyć także stronę internetową projektu, na której oprócz informacji i zdjęć, prowadzone będą blogi i zamieszczane wybrane teksty.

8 spotkań po cztery godziny szkoleniowe, zajęcia 1 raz w tygodniu.

Kurs kreatywnego pisanie uzupełni spotkania **SALONU LITERACKIEGO** – wykładów nt. teorii literatury i współczesnych trendów, dyskusji nad współczesną i dawną literaturą polską oraz spotkań autorskich. Będziemy gościć teoretyków literatury, autorów, dziennikarzy, tłumaczy literatury pięknej i innych specjalistów tej dziedziny. Wśród zaplanowanych tematów są m.in. literacki Kraków i Małopolska, współczesne trendy w literaturze polskiej, forum wydawców.

KURS KOMPUTEROWY

Kurs obsługi komputera, w zależności od dotychczasowych umiejętności osób uczestniczących, obejmie podstawowe zasady obsługi komputera, pracę w edytorze tekstu, umiejętność poruszania się w internecie i korzystania z poczty elektronicznej oraz kwestie bezpieczeństwa w sieci. Kurs będzie prowadzony przez instruktorów i instruktorki Akademii Pełni Życia, organizacji, która od wielu lat specjalizuje się w rozwijaniu umiejętności komputerowych seniorów.

8 spotkań po dwie godziny szkoleniowe, zajęcia 1 raz w tygodniu.

WIZYTA STUDYJNA W MAŁOPOLSCE

Tematem całodziennego wyjazdu do Muzeum Okręgowego w Tarnowie, będą „Romskie kroniki rodzinne”. Uczestnicy zapoznają się z wystawą prezentującą historię i kulturę Romów, twórczością współczesnych i dawnych artystów romskich.

KLUB SAGA

Klub będzie działał wyłącznie w oparciu o zaangażowanie i pracę wolontariacką członków. Działalność Klubu może polegać np. na organizowaniu prelekcji i spotkań z ciekawymi osobami, mini-kursów. językowych lub tworzeniu kół zainteresowań. Członkowie klubu zostaną dodatkowo przeszkoleni w zakresie możliwości, jakie daje unijny program „*Uczenie się przez całe życie*” a w szczególności linia programowa „*Grundtvig*”, wspierająca edukację nieformalną i mobilność osób starszych w postaci udziału w warsztatach, wolontariatu międzynarodowego seniorów i dłuższych staży asystenckich.



Małopolska

Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego

Spotkania średnio 1 raz w miesiącu.



Małopolska

Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego